

„Königsburg“ Krefeld

Donnerstag, den 24. September 1953, 20 Uhr

DIRIGENT:

Generalmusikdirektor Professor Heinz Bongartz

PROGRAMMFOLGE:

CARL MARIA VON WEBER **Ouvertüre zur Oper „Oberon“**

MAX REGER **Variationen und Fuge
über ein Thema von Mozart, op. 132**

- Var. I L'istesso tempo
- II Poco agitato
- III Con moto
- IV Vivace
- V Quasi Presto
- VI Sostenuto
- VII Andante grazioso
- VIII Molto sostenuto
- Fuge

PAUSE

ANTON BRUCKNER **Sinfonie Nr. 7, E-Dur**
Allegro moderato
Adagio
Scherzo (sehr schnell)
Finale (bewegt, doch nicht schnell)