

KONZERT DER *Dresdner*
Philharmonie

DIRIGENT GENERALMUSIKDIREKTOR PROF. HEINZ BONGARTZ, Nationalpreisträger

15. Oktober 1953, Schkopau, Chemische Werke Buna

Carl Maria von Weber
(1786-1826)

OUVERTÜRE ZUR OPER „OBERON“

Max Reger
(1873-1916)

VARIATIONEN UND FUGE
ÜBER EIN THEMA VON MOZART, op. 132

- Var. I L'istesso tempo
II Poco agitato
III Con moto
IV Vivace
V Quasi Presto
VI Sostenuto
VII Andante grazioso
VIII Molto sostenuto
Fuge

PAUSE

Franz Schubert
(1797-1828)

SYMPHONIE NR. 7 C-DUR
Andante - Allegro ma non troppo
Andante con moto
Scherzo - Allegro vivace
Allegro vivace

DEUTSCHE KONZERT- UND GASTSPIELDIREKTION