

# Konzert der Dresdner Philharmonie

DIRIGENT GENERALMUSIKDIREKTOR PROF. HEINZ BONGARTZ, Nationalpreisträger

19. Oktober 1953, 20 Uhr, Stadthalle Zerbst

Carl Maria von Weber  
(1786-1826)

OUVERTÜRE ZUR OPER „OBERON“

Max Reger  
(1873-1916)

VARIATIONEN UND FUGE  
ÜBER EIN THEMA VON MOZART, op. 132

Var. I L'istesso tempo

II Poco agitato

III Con moto

IV Vivace

V Quasi Presto

VI Sostenuto

VII Andante grazioso

VIII Molto sostenuto

Fuge

PAUSE

Johannes Brahms  
(1833-1897)

SYMPHONIE NR. 1 c-MOLL, op. 68

Un poco sostenuto - Allegro

Andante sostenuto

Un poco Allegretto e grazioso

Adagio - Allegro non troppo ma con brio

DEUTSCHE KONZERT- UND GASTSPIELDIREKTION