

„Dresdner Musiktage 1953“

Mittwoch, 28. Oktober 1953, 19.30 Uhr, Festsaal Deutsches Hygiene-Museum

### 3. *Aktivistenveranstaltung*

*Sinfoniekonzert  
der Dresdner Philharmonie*

*Leitung:* Franz Jung, Generalmusikdirektor

*Solist:* Fritz Just, Karl-Marx-Stadt, Klavier

PROGRAMMFOLGE

*Hans-Hendrik Wehding:* Variationen über ein Bauernlied  
von Bela Bartok

*Wesselin Stojanoff:* Konzert für Klavier und Orchester  
Moderato e maestoso  
Andante molto tranquillo  
Allegretto giusto

P a u s e

*Siegfried Kurz:* 4 Sinfonische Tänze  
Lebhaft  
Ruhig, aber sehr rhythmisch  
Sehr schnell  
Lebhaft

*Sergej Prokofieff:* Aus der Ballettmusik „Romeo und Julia“  
Volkstanz  
Szene  
Madrigal  
Romeo und Julia  
Tyballs Ende