

„Dresdner Musiktage 1953“

Mittwoch, 28. Oktober 1953, 19.30 Uhr, Festsaal Deutsches Hygiene-Museum

3. *Aktivistenveranstaltung*

*Sinfoniekonzert
der Dresdner Philharmonie*

Leitung: Franz Jung, Generalmusikdirektor

Solist: Fritz Just, Karl-Marx-Stadt, Klavier

PROGRAMMFOLGE

Hans-Hendrik Wehding: Variationen über ein Bauernlied
von Bela Bartok

Wesselin Stojanoff: Konzert für Klavier und Orchester
Moderato e maestoso
Andante molto tranquillo
Allegretto giusto

P a u s e

Siegfried Kurz: 4 Sinfonische Tänze
Lebhaft
Ruhig, aber sehr rhythmisch
Sehr schnell
Lebhaft

Sergej Prokofieff: Aus der Ballettmusik „Romeo und Julia“
Volkstanz
Szene
Madrigal
Romeo und Julia
Tyballs Ende

