

# DRESDNER PHILHARMONIE

in Verbindung mit der

DEUTSCHEN KONZERT-  
UND GASTSPIELDIREKTION



*5. Serenade*

*10. / 11. 7. 54*

# *5. Serenade*

im Schloßpark Pillnitz

Sonnabend, den 10. Juli 1954, 18 Uhr

Sonntag, den 11. Juli 1954, 18 Uhr

Dirigent: Generalmusikdirektor Franz Jung

Solist: Kammervirtuos Oskar Christmann, Klarinette

## V O R T R A G S F O L G E

- Johann Christoph Pezel:** **Aus der Turmmusik für 5 Bläser**  
1639 - 1694  
Intrade  
Sarabande  
Bal  
Gigue
- Karl Stamitz:** **Konzert für Klarinette und Orchester**  
1746 - 1801  
Es-Dur (Erstaufführung)  
Allegro  
Andante moderato  
Allegro moderato (Rondo à la Scherzo)
- Ottmar Gerster:** **Vier oberhessische Bauerntänze**  
geb. 1897  
Ziemlich langsam  
Etwas plumpes Walzertempo  
Etwas gemessen  
Wetzlarer Ochsenfestmarsch
- Joseph Haydn:** **Sinfonie fis-Moll Nr. 45 (Abschieds-**  
1732 - 1809 **sinfonie)**  
Allegro assai  
Adagio  
Menuetto  
Finale: Presto

## VORANKÜNDIGUNG

Sonnabend, 31. Juli 1954, 19.30 Uhr, Dresdner Zwinger  
Sonntag, 1. August 1954, 18 Uhr, Schloßpark Pillnitz

### 6. SERENADE

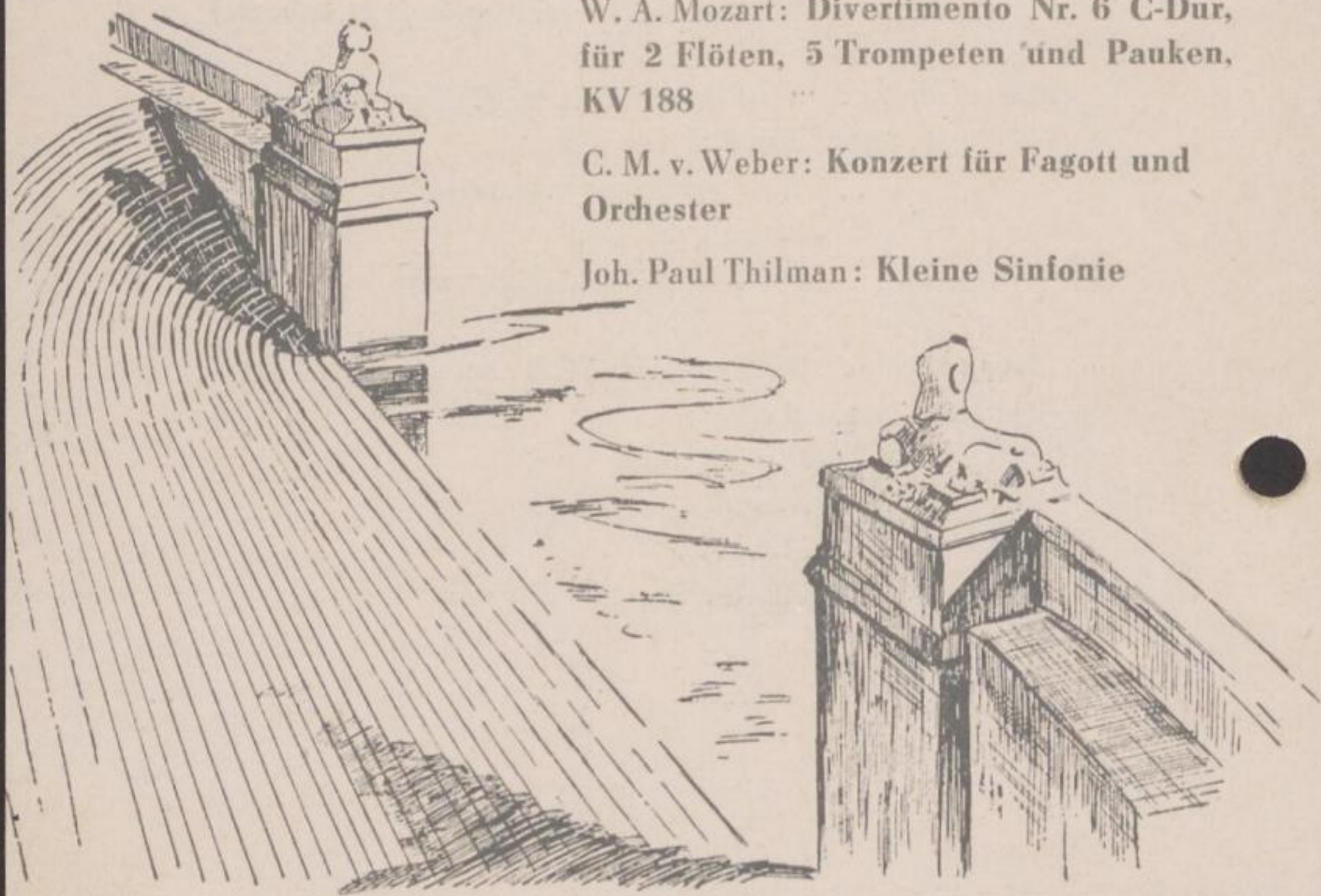
Dirigent: Generalmusikdirektor Franz Jung  
Solist: Helmut Radatz, Fagott

J. Ch. Bach: Sinfonie B-Dur

W. A. Mozart: Divertimento Nr. 6 C-Dur,  
für 2 Flöten, 5 Trompeten und Pauken,  
KV 188

C. M. v. Weber: Konzert für Fagott und  
Orchester

Joh. Paul Thilman: Kleine Sinfonie



8041 Ra III-9-5 654 1.05 It G 1478/54