

KONZERT DER

Dresdner

Philharmonie

2. Oktober 1955, 20 Uhr, Neuruppin, Stadtgarten

Dirigent: Generalmusikdirektor Professor Heinz Bongartz
Nationalpreisträger

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756 - 1791)

Sinfonie Nr. 33, B-Dur, KV 319

Allegro assai
Andante moderato
Menuetto
Finale, Allegro assai

Max Reger
(1873 - 1916)

Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart
op. 132

Var. I L'istesso tempo
Var. II Poco agitato
Var. III Con moto
Var. IV Vivace
Var. V Quasi Presto
Var. VI Sostenuto
Var. VII Andante grazioso
Var. VIII Molto sostenuto - Fuge

Carl-Maria von Weber
(1786 - 1826)

Ouvertüre zur Oper „Euryanthe“

Bedrich Smétana
(1824 - 1884)

„Die Moldau“, Sinfonische Dichtung aus dem
Zyklus „Mein Vaterland“

Richard Wagner
(1813 - 1883)

Ouvertüre zur Oper „Tannhäuser“

DEUTSCHE KONZERT- UND GASTSPIELDIREKTION