

**THEATER DER STADT OFFENBACH A. MAIN**

Montag, den 9. Januar 1956  
im Theater an der Goethestraße

**2. SYMPHONIEKONZERT**

**DRESDNER PHILHARMONIKER**

mit Original-Mozart-Besetzung

Dirigent: Generalmusikdirektor  
**Prof. HEINZ BONGARTZ**

Solist:  
**Prof. ELLY NEY (Klavier)**

**PROGRAMMFOLGE:**

**WOLFGANG AMADEUS MOZART:**

**Sinfonie B $\flat$ Dur, K.V. 319:**

Allegro assai  
Andante moderato  
Menuetto  
Finale: Allegro assai

**Eine kleine Nachtmusik, K.V. 525**

Allegro  
Romanze: Andante  
Menuett; Allegretto  
Rondo: Allegro

**Konzert für Klavier und Orchester B $\flat$ Dur, K.V. 450**

Allegro  
Andante  
Allegro

**P A U S E \***

**Serenata notturna für 2 Orchester in D $\flat$ Dur, K.V. 239**

Marcia: Maedoso  
Menuetto  
Rondo: Allegretto

**Sinfonie g $\flat$ moll, K.V. 550**

Allegro assai  
Andante  
Menuetto: Allegretto  
Allegro assai

Beginn 20 Uhr

Ende gegen 22 Uhr

\* Während der Pause ist die Ausstellung „Schweizerische Graphik der Gegenwart“ im kleinen Theatersaal (1. Stock) geöffnet. Eintritt für Konzertbesucher frei!

**Nächste Veranstaltung im Konzert-Abonnement:**

Freitag, 24. Februar, 20 Uhr

**2. KAMMERORCHESTERKONZERT**

Kurpfälzisches Kammerorchester

Dirigent: Generalmusikdirektor Eugen Bodart

Programm: Philipp Emmanuel Bach: Symphonie; Johann Christian Bach: Konzert für Fagott und Streicher; Johann Sebastian Bach: Ricercare aus „Musikalisches Opfer“; 3. Brandenburgisches Konzert; 6. Brandenburgisches Konzert.

Druck: Bickert, Offenbach/M., Bettinastr. 19