

THEATER DER STADT OFFENBACH A. MAIN

Montag, den 9. Januar 1956
im Theater an der Goethestraße

2. SYMPHONIEKONZERT

DRESDNER PHILHARMONIKER

mit Original-Mozart-Besetzung

Dirigent: Generalmusikdirektor
Prof. HEINZ BONGARTZ

Solist:
Prof. ELLY NEY (Klavier)

PROGRAMMFOLGE:

WOLFGANG AMADEUS MOZART:

Sinfonie B \flat Dur, K.V. 319:

Allegro assai
Andante moderato
Menuetto
Finale: Allegro assai

Eine kleine Nachtmusik, K.V. 525

Allegro
Romanze: Andante
Menuett; Allegretto
Rondo: Allegro

Konzert für Klavier und Orchester B \flat Dur, K.V. 450

Allegro
Andante
Allegro

P A U S E *

Serenata notturna für 2 Orchester in D \flat Dur, K.V. 239

Marcia: Maedoso
Menuetto
Rondo: Allegretto

Sinfonie g \flat moll, K.V. 550

Allegro assai
Andante
Menuetto: Allegretto
Allegro assai

Beginn 20 Uhr

Ende gegen 22 Uhr

* Während der Pause ist die Ausstellung „Schweizerische Graphik der Gegenwart“ im kleinen Theatersaal (1. Stock) geöffnet. Eintritt für Konzertbesucher frei!

Nächste Veranstaltung im Konzert-Abonnement:

Freitag, 24. Februar, 20 Uhr

2. KAMMERORCHESTERKONZERT

Kurpfälzisches Kammerorchester

Dirigent: Generalmusikdirektor Eugen Bodart

Programm: Philipp Emmanuel Bach: Symphonie; Johann Christian Bach: Konzert für Fagott und Streicher; Johann Sebastian Bach: Ricercare aus „Musikalisches Opfer“; 3. Brandenburgisches Konzert; 6. Brandenburgisches Konzert.

[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible handwritten text at the bottom of the page.]