

*Neue Schütz-Gesellschaft e. V., Sitz Dresden  
in Verbindung*

*dem Rat der Stadt Dresden*

*mit*

*Ev.-Luth. Landeskirche  
Sachsens*

IX.

INTERNATIONALES  
HEINRICH-SCHÜTZ-FEST  
DRESDEN

*13. bis 18. Juni 1956*

*Mittwoch, den 13. Juni*

- 11.00 Uhr *Staatstheater Großes Haus*  
Festliche Eröffnung  
Begrüßungsansprachen  
Festrede  
Mitwirkende: Dresdner Staatskapelle und  
Dresdner Kreuzchor
- 16.00 Uhr *Kreuzkirche*  
Konzert der Dresdner Landeskirchenmusikschule:  
Willy Burkhard: Messe für Sopran, Baß, gemischten  
Chor und Orchester, op. 85 (Erstaufführung)
- 19.30 Uhr *Kreuzkirche*  
Der Dresdner Kreuzchor singt Werke von Heinrich  
Schütz, u. a. das 5chörige große Osterkonzert  
Instrumenten „Surrexit pastor bonus“ und die  
4chörige Chorfantasia mit Instrumenten „Veni  
sancte spiritus“, beides Neuaufführungen nach der  
Spittaschen Gesamtausgabe, außerdem Erstauf-  
führung von Werken, die kürzlich in der Landes-  
bibliothek Kassel aufgefunden wurden.

*Donnerstag, den 14. Juni*

- 9.00 Uhr *Mette*
- 11.00 Uhr *Aula der Kreuzschule*  
Vortrag: „Leonhard Lechner“  
Dr. Konrad Ameln, Lüdenscheid
- 16.00 Uhr *Annenkirche*  
Konzert des Mülheimer Singkreises mit zeitge-  
nössischer Musik
- 19.30 Uhr *Festsaal Deutsches Hygiene-Museum*  
Konzert der Dresdner Philharmonie mit Werken  
von David (Schütz-Variationen), Drießler (Urauf-  
führung des Violoncello-Konzertes),  
Burkhard (Erstaufführung des Bratschenkonze-  
rtes), Kaminski (Magnificat)

*Freitag, den 15. Juni*

- 9.00 Uhr *Mette (Collum-Chor)*
- 11.00 Uhr *Aula der Kreuzschule*  
Vortrag: „Heinrich Schütz und die Musikerziehung“  
Professor Dr. Johannes Piersig, Leipzig
- 16.00 Uhr *Kreuzkirche*  
Konzert des Dresdner Kreuzchors  
Altenberger Messe für 7stimmigen Chor und Holz-  
bläser von Johannes Driessler (Erstaufführung)