

750. JAHR. FEIER DER STADT DRESDEN

Veranstaltungen der
DRESDNER
MUSIK- UND THEATERFESTWOCHE
vom 2. Juni bis 3. Juli 1956

16. Juni, 18.30 Uhr Staatstheater, Großes Haus
Deutsche Staatsoper Berlin (Gastspiel)
„Gajaneh“ von A. Chatschaturjan
16. Juni, 14 Uhr Felsenbühne Rathen
Landesoper Sachsen
„Der Freischütz“ von C. M. v. Weber
Premiere
Dirigent: Herbert Nerlich
Regie: Wilhelm Krampen, Hanns Lange
Ausstattung: Rudolf Hermann/Jutta Zschirp
16. Juni, 20 Uhr Kreuzkirche
*) **Leipziger Universitätschor**
A-cappella-Konzert
Dirigent: Friedrich Rabenschlag
Werke von L. Senfl, Josquin des Prez, H. Schütz,
J. H. Schein, S. Scheidt, D. Buxtehude
- 16./17. Juni, 19 Uhr Zwinger
Dresdner Philharmonie
Serenade
Dirigent: Kurt Masur
Solist: Gottfried Stanek, Saarbrücken (Violine)
Werke von W. A. Mozart
17. Juni, 11.30 Uhr Festsaal Deutsches Hygiene-Museum
*) **Muziekkring Obrecht, Amsterdam**
Musik auf alten Instrumenten
Dirigent: Hans van den Hombergh
17. Juni, 19 Uhr Staatstheater, Kleines Haus
„Das verlorene Gesicht“
von Günther Weisenborn
DDR-Festaufführung
Regie: Hannes Fischer
Bühnenbild: Gerhard Schade
17. Juni, 19.30 Uhr Kreuzkirche
*) **Landeskirchenmusikschule Dresden**
Chorkonzert
Dirigent: Martin Flämig
Werke von K. Hessenberg, H. Distler, H. Sch
18. Juni, 18 Uhr Schloß Pillnitz
(bei schlechtem Wetter Kuppelsaal)
*) **Westfälische Kantorei**
Serenade
Dirigent: Wilhelm Ehmann
18. Juni, 19.30 Uhr Festsaal Deutsches Hygiene-Museum
Dresdner Philharmonie
Kammerkonzert
Ausführende:
Kammermusikvereinigung der Dresdner Philharmonie
Werke von J. P. Thilman, K. Höller,
D. Schostakowitsch, O. Gerster
Solist: Hans Otto, Dresden (Cembalo)