Ludwig van Beethoven (1770 - 1827) Sinfonie Nr. 6 F-Dur (Pastorale), op. 68

Allegro ma non troppo

(Erwachen heiterer Empfindung bei der

Ankunit auf dem Lande)

Andante molto moto

(Szene am Bach)

Allegro

(Lustiges Zusammensein der Landleute,

Gewitter, Sturm)

Allegretto

(Hirtengesang, frohe und dankbare Ge-

fühle nach dem Sturm)

Richard Strauß (1864 - 1949)

Don Quichotte, Phantastische Variationen

über ein Thema ritterlichen Charakters

(frei nach Cervantes)

Solo-Bratsche: Herbert Schneider

Solo-Cello: Dr. Horst Jahn

Richard Wagner (1813 - 1883) Ouvertüre zur Oper »Tannhäuser«

