

KONZERT DER *Dresdner*  
*Philharmonie*

13. November 1956 in Jena, Volkshaus, 20 Uhr

Dirigent *Generalmusikdirektor Professor Heinz Bongartz*

*Carl Maria von Weber* Ouvertüre zur Oper „Der Freischütz“  
(1786–1826)

*Ludwig van Beethoven* Sinfonie Nr. 6 F-Dur (Pastorale) op. 68  
(1770–1827)

*Allegro ma non troppo*  
(Erwachen heiterer Empfindungen bei der  
Ankunft auf dem Lande)

*Andante molto moto*  
(Szene am Bach)

*Allegro*  
(Lustiges Zusammensein der Landleute,  
Gewitter, Sturm)

*Allegretto*  
(Hirtengesang, frohe und dankbare Gefühle  
nach dem Sturm)

*Richard Strauß*  
(1864–1949)

*Don Quichotte*

(Phantastische Variationen über ein  
Thema ritterlichen Charakters,  
frei nach Cervantes)

*Solo-Cello:*

*Dr. Horst Jahn, Dresden*

*Solo-Bratsche:*

*Herbert Schneider, Dresden*

DEUTSCHE KONZERT- UND GASTSPIELDIREKTION

