

FESTSAAL DEUTSCHES HYGIENE-MUSEUM DRESDEN

Dienstag, 19. März 1957, 19.30 Uhr

7. Außerordentliches Konzert

DIRIGENT

Prof. Heinz Bongartz

SOLIST

Emil Gilels, Moskau, Klavier

Beethovenabend

zum 130. Todestag am 26. März 1957

Ouvertüre zu „Egmont“, op. 84

6. Sinfonie F-Dur (Pastorale), op. 68

Allegro ma non troppo
(Erwachen heiterer Empfindungen bei der
Ankunft auf dem Lande)

Andante molto moto
(Szene am Bach)

Allegro
(Lustiges Zusammensein der Landleute,
Gewitter, Sturm)

Allegretto
(Hirtengesang, frohe und dankbare Gefühle
nach dem Sturm)

PAUSE

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3, c-Moll, op. 37

Allegro con brio

Largo

Rondo: Allegro