

# D R E S D N E R P H I L H A R M O N I E

Pfingstsonntag, den 9. Juni 1957, 18 Uhr, im Schloßpark Pillnitz

Pfingstmontag, den 10. Juni 1957, 18 Uhr, im Schloßpark Pillnitz

## 1. SERENADE

Dirigent: **Kurt Masur**

Solist: **Kammervirtuos Heinz Hörtzsch**

**Georg Philipp Telemann:** **Tafelmusik, Suite für Kammerorchester**

1681–1767

Ouvertüre

Bergerie

Allegresse

Flaterie

Menuett

Conduſion

**Ludwig van Beethoven:** **6 Menuette**

1770–1827

**Wolfgang Amadeus Mozart:** **Konzert für Flöte und Orchester**

1756–1791

Allegro maestoso **G-Dur KV 313**

Adagio non troppo

Rondo, Tempo di Menuetto

**Joseph Haydn:**

1732–1809

**Sinfonie D-Dur Nr. 31**

Allegro **(mit dem Hornsignal)**

Adagio

Menuett

Finale (Thema mit Variationen)

### VORANKÜNDIGUNG:

Sonnabend, den 29. Juni 1957, 18 Uhr, im Schloßpark Pillnitz

Sonntag, den 30. Juni 1957, 18 Uhr, im Schloßpark Pillnitz

2. Serenade • Dirigent: Kurt Masur

Werke von Scarlatti, Purcell, Haydn und Mozart

Etwa eine halbe Stunde nach dem Konzert im Schloßpark Pillnitz fährt ein Sonderdampfer von Pillnitz nach Dresden

