

VORTRAGSFOLGE

Richard Strauß
1864—1949

Aus der Orchestersuite
„Der Bürger als Edelmann“, op. 60

Ouvertüre

Menuett

Der Fechtmeister

Auftritt und Tanz der Schneider

Menuett des Lully

Vorspiel zum II. Akt

Tafelmusik und Tanz der Küchenjungen

Johannes Brahms
1833—1897

Doppelkonzert für Violine und Violoncello mit
Orchester a-moll, op. 102

Allegro

Andante

Vivace non troppo

— Pause —

Ludwig van Beethoven
1770—1827

Sinfonie Nr. 6 F-Dur (Pastorale) op. 68

Allegro ma non troppo

*(Erwachen heiterer Empfindung bei der Ankunft auf
dem Lande)*

Andante molto moto

(Szene am Bach)

Allegro

*(Lustiges Zusammensein der Landleute, Gewitter,
Sturm)*

Allegretto

*(Hirtengesang, frohe und dankbare Gefühle nach dem
Sturm)*