

Eröffnung des Theaterrings Rüsselsheim
am 22. September 1957 in der Stadthalle

SINFONIEKONZERT DER
DRESDNER PHILHARMONIE

Leitung: Professor HEINZ BONGARTZ

Programm

- | | |
|-----------------|---|
| Max Reger | Variationen und Fuge über ein Thema
von Mozart, op. 132 |
| Joseph Haydn | Sinfonie Nr. 88 G-dur
Adagio – Allegro
Largo
Menuetto
Finale – Allegro con spirito |
| Johannes Brahms | Sinfonie Nr. 2 D-dur, op. 73
Allegro non troppo
Adagio non troppo
Allegretto grazioso (quasi Andantino)
Allegri con spirito |

Meeser

Erfüllung des Testaments Küsselstein
am 22. September 1957 in der Stadthalle

THEORIEKONZERT DER DRESDNER PHILHARMONIE

Leitung: EUGEN OLBINZ-BONDAK

Programm

Max Reger Variationen und Fuge über ein Thema

von Mozart, op. 132

Joseph Haydn Sinfonie Nr. 98 C-dur

1791 - 1792

Allegro

Moderato

Finale - Allegro con anima

Johannes Brahms Sinfonie Nr. 3 D-dur, op. 90

1876 - 1877

Allegro con moto

Allegretto scherzando

Adagio

Allegro