

P R O G R A M

M. REGER — Wariacje i fuga na temat Mozarta
op. 132

F. MARTIN — Koncert na 7 instrumentów dętych,
perkusję i smyczki

*

*

*

J. BRAHMS — I Symfonia op. 68 c-moll
Un poco sostenuto. Allegro
Andante sostenuto
Un poco allegretto e gracioso
Adagio. Allegro non troppo,
ma con brio

