

Totensonntag, 24. November 1957, 16.30 Uhr, in der Kreuzkirche zu Dresden

Johannes Brahms

EIN DEUTSCHES REQUIEM

für Soli, Chor und Orchester

Ausführende: Christa Mohrig, Heidelberg, Sopran
Otto Siegl, Altenburg, Baß
Dresdner Kreuzchor und Bachchor
Dresdner Philharmonie

Leitung: Kreuzkantor Prof. Dr. h. c. Rudolf Mauersberger

