

Totensonntag, 24. November 1957, 16.30 Uhr, in der Kreuzkirche zu Dresden

Johannes Brahms

EIN DEUTSCHES REQUIEM

für Soli, Chor und Orchester

Ausführende: Christa Mohrig, Heidelberg, Sopran

Otto Siegl, Altenburg, Baß

Dresdner Kreuzchor und Bachchor

Dresdner Philharmonie

Leitung: Kreuzkantor Prof. Dr. h. c. Rudolf Mauersberger



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner
Philharmonie