

#### LITERATURHINWEISE:

##### Händel:

- Romain Rolland, „Händel“, Verlag Rütten & Loening Berlin, 1954 (im Buchhandel vergriffen)  
Hans Joachim Moser, „G. Fr. Händel“, Bärenreiter-Verlag Kassel  
Walter Siegmund-Schultze, „G. F. Händel, Leben und Werk“, Deutscher Verlag für Musik, Leipzig 1954  
(im Buchhandel erhältlich)  
Wege zu Händel, eine Sammlung von Aufsätzen, herausgegeben vom Händel-Festkomitee  
der Stadt Halle 1953 (im Buchhandel erhältlich)

##### Hindemith:

- Heinrich Strobel, „Paul Hindemith“, im Verlag Schott Mainz (1948)  
Paul Hindemith, Zeugnis in Bildern, eingeleitet von H. Strobel, Verlag Schott Mainz (1955)  
(Beide Bände sind nur in Büchereien zu entleihen)

##### Reger:

- Festschrift aus Anlaß des 60. Geburtstages, VEB Friedrich Hofmeister, 1953 (im Buchhandel erhältlich)  
E. H. Mueller von Asow, „M. Reger und seine Welt“ mit 152 Bildern, A. Metzner-Verlag Berlin 1944  
(vergriffen)  
Fritz Stein, „Max Reger“, Akad. Verlagsgesellschaft Athenaion 1939 (vergriffen)

#### VORANKÜNDIGUNG

- Sonnabend, 11. Januar 1958, 19.30 Uhr, B 1  
Sonntag, 12. Januar 1958, 19.30 Uhr, B 2  
Montag, 13. Januar 1958, 19.30 Uhr, B 3

### **3. Konzert Beethoven - Brahms - Zyklus**

Dirigent: Prof. Heinz Bongartz  
Solist: Prof. Helmut Roloff, Berlin (Klavier)

J. Brahms: Klavierkonzert d-Moll  
L. v. Beethoven: 3. Sinfonie Es-Dur (Eroica)

Textliche Mitarbeit und Einführungsvorträge: Gottfried Schmiedel