

KREUZKIRCHE DRESDEN

Gründonnerstag, 3. April 1958, 19 Uhr und  
Karfreitag, 4. April 1958, 16.30 Uhr

MATTHÄUS-PASSION

VON JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)

Solisten: Philine Fischer, Halle, Kammersängerin, Sopran  
Gertraud Prenzlau, Berlin, Kammersängerin, Alt  
Rolf Apreck, Halle, Tenor, Evangelist  
Wolfgang Büssenschütt, Bremen, Baß, Christus  
Otto Siegl, Altenburg, Baß-Arien,  
Petrus, Pilatus, Judas, Hohepriester  
Günter Siering, Konzertmeister, Solovioline  
Heinz Hörtzsch, Kammervirtuos, Flöte  
Heinz Butowsky, Kammervirtuos, Oboe  
Dr. Horst Jahn, Viola da Gamba  
Herbert Collum, Orgel I  
Gerhard Paulik, Orgel II

Chöre: Dresdner Kreuzchor und Bachchor  
Cantus-firmus-Chor: Knabenstimmen der  
Vorbereitungsabteilung des Kreuzchors  
sowie Kurrenden Dresdner Kirchgemeinden  
(Leitung: Ralf Baumgarten, 1. Chorpräfekt)

Orchester: Dresdner Philharmonie

Leitung: Kreuzkantor Prof. Dr. Rudolf Mauersberger