

Dresdner

Philharmonie

KONGRESS-SAAL DEUTSCHES HYGIENE-MUSEUM

Mittwoch, den 19. November 1958, 19.30 Uhr

SONDERKONZERT

für das Transformatoren- und Röntgenwerk Dresden

DIRIGENT

SIEGFRIED GEISSLER

SOLIST

Konzertmeister FERDINAND BAUMBACH, Violine

Carl Maria von Weber: Ouvertüre zur Oper „Der Freischütz“
1786—1826

Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Violine und Orchester
D-Dur, KV 218
1756—1791
Allegro
Andante cantabile
Andante grazioso — Allegro ma non troppo

Friedrich Smetana: Die Moldau
1824—1884
Sinfonische Dichtung Nr. 2
aus dem Zyklus „Mein Vaterland“

PAUSE

Edvard Grieg: Aus der Musik zu „Peer Gynt“
1843—1907
Morgenstimmung
Anitras Tanz
Brautraub
Solvejgs Lied

Anton Dvořák: Drei slawische Tänze aus op. 46 und 72
1841—1904
Presto
Allegretto grazioso
Allegro vivace

Peter Tschaikowski: Capriccio Italien, op. 45
1840—1893

LITERATURHINWEISE

Schnoor: „Carl Maria von Weber“; Abert: „Wolfgang Amadeus Mozart“;
Bartos: „Smetana in Briefen und Erinnerungen“; Schjelderup-Nieman: „Edvard Grieg“;
Sourek: „Anton Dvorak“; Zagiba: „Peter Tschaikowski“