

Nanking

31.10.59
19.30 U.

Volkskongreßsaal

Beethoven: Egmont-Ouvertüre
Bongartz: 3 Lieder
Händel: Arie des Xerxes aus "Xerxes"
~~Mozart: Arie des Tamino aus "Zauberfl."~~
"Schattige Ruh.."
Mozart: Arie des Tamino aus "Zauberfl.-"
"Dies Bildnis..."
Wagner: Siegmunds Liebeslied aus "Walk."
"Winterstürme wichen..."
Wagner: Arie d. Elisabeth aus "Tannh."
"Dich, teure Halle..."
Wagner: Ouvertüre zu "Tannhäuser"
Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-moll
Leitung: Prof. Bongartz
Sol. Christa Maria Ziese, Sopran, Leipz.
Wilfried Krug, Dresden, Tenor

1.11.59
19.30 U

Volkskongreßsaal

Beethoven: Leonoren-Ouvert. Nr.3
Beethoven: aus "Fidelio" Arie der
Leonore 'Abscheulicher...'
Arie d. Florestan: 'Gott, welch...'
Duett Leonore-Florestan: 'Oh, na-
menlose Freude...'
Weber: aus "Freischütz" Ouvertüre "Oberon"
aus "Freischütz" Arie d. Max:
'Durch die Wälder...'
Arie der Agathe: 'Leise, leise...'
Brahms: 1. Sinfonie c-moll, op. 68
Leitung: Prof. Bongartz
Sol.: Christa Maria Ziese, Sopr., Leipz.
Wilfried Krug, Dresden, Tenor