



Dresdner

Philharmonie

SILVESTERKONZERT 1959/60

KONGRESS-SAAL DEUTSCHES HYGIENE-MUSEUM

Donnerstag, den 31. Dezember 1959, 19.00 Uhr

SILVESTERKONZERT

DIRIGENT

gfried Gei

SOLISTEN

Eleonore Elstermann, Sopran · Ilse Ludwig, Alt
Harald Neukirch, Tenor · Fred Teschler, Baß

Staatsoper Dresden

Friedrich Flotow

1812—1883

Aus der Oper „Martha“

Ouvertüre

Duett Nancy - Plumkett „Faßt Euch, Lady . . .“

Quartett Martha - Lionel - Nancy - Plumkett „Mädels, dort ist eure Kammer“

Otto Nicolai

1810—1849

Aus der Oper „Die lustigen Weiber von Windsor“

Ouvertüre

Romanze des Fenton „Horch, die Lerche . . .“

Duett Fluth - Reich „Nein, das ist wirklich doch zu keck . . .“

Richard Strauss

1864—1940

Aus der Oper „Der Rosenkavalier“

Vorspiel

Duett Oktavian - Sophie „Mir ist die Ehre widerfahren . . .“

Menuett und Arie des Sängers „Dirigori armato . . .“

Walzerszene des Ochs „Da lieg ich . . .“

Emil Nicolaus von Reznicek

1860—1945

Aus der Oper „Die Diana“

Ouvertüre



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner
Philharmonie

DIE BESTEN WÜNSCHE
FÜR EIN
ERFOLGREICHES JAHR 1960

VORANKÜNDIGUNG

2. und 3. Januar 1960, jeweils 19.30 Uhr

4. Außerordentliches Konzert

Dirigent: Prof. Heinz Bongartz

Solist: Prof. György Garay, Budapest (Violine)

Beethoven-Abend

Ouvertüre zu „Die Geschöpfe des Prometheus“

Violinkonzert D-Dur

5. Sinfonie c-Moll

6667 Ra III-9-5 1259 0,7 It G 009/59



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner
Philharmonie