

KONGRESS-SAAL DEUTSCHES HYGIENE-MUSEUM

Sonnabend, 27. Februar 1960, 19.30 Uhr

Sonntag, 28. Februar 1960, 19.30 Uhr

## 6. Philharmonisches Konzert

DIRIGENT

Prof. Heinz Bongartz

SOLISTIN

Lore Fischer, München (Alt)

Frauenchor der Hochschule für Musik, Dresden

(Einstudierung Prof. Martin Flämig)

Knabenchor des Städtischen Chores Dresden

(Einstudierung Wolfgang Berger)

**Max Reger** „Hymnus der Liebe“, op. 136

1873 — 1916 (Aus: „Vom Geschlecht der Promethiden“  
von L. Jacobowski)  
für eine Altstimme und Orchester

Zum 100. Geburtstag

**Gustav Mahler** 3. Sinfonie d-Moll

1860 — 1911 für Alt-Solo, Frauenchor, Knabenchor  
und Orchester

1. Abteilung:  
Kräftig entschieden

PAUSE

2. Abteilung:  
Tempo di Menuetto  
Comodo, Scherzando  
Sehr langsam — Misterioso  
Laustig im Tempo und keck im Ausdruck  
Langsam, ruhevoll, empfunden



LORE FISCHER



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner  
Philharmonie