

Jena 28.5.60

KONZERT DER *Dresdner*
Philharmonie

Leitung: Prof. Heinz Bongartz

Carl Maria von Weber
(1786—1826)

Ouvertüre zur Oper „Oberon“

Max Reger
(1873—1916)

Variationen über ein Thema von Mozart,
op. 132

Peter Tschaikowski
(1840—1893)

Sinfonie Nr. 5 e-moll op 64
Andante — Allegro con anima
Andante cantabile con alcuna licenza
Valse
Finale — Andante maestoso — Allegro vivace

VEB KONZERT- UND GASTSPIELDIREKTION DRESDEN