

Berliner KONZERTE

JULI 1961

Serenaden im Schlüterhof

(Museum für Deutsche Geschichte – Zeughaus –,
Unter den Linden 2, gegenüber der Deutschen Staatsoper)

jeden Donnerstag, 20 Uhr (Serenade)

jeden 2. Sonntag, 11 Uhr (Matinee)

Sonntag, 2. Juli 1961, 11 Uhr / MATINEE

Städtisches Berliner Sinfonie-Orchester

Margot Dörr, Sopran

Dirigent: *Paul Dörrie*

Grétry-Mottl

Mozart

Grieg

Dvořák

Ballett-Suite

Sinfonie C-Dur KV 338

3 Lieder: Ein Schwan

Ich liebe dich

Solveigs Lied

Streicherserenade

Mittwoch, 5. Juli 1961, 20 Uhr / SERENADE

Gastspiel der Dresdner Philharmonie

Dirigent: *Heinz Bongartz*

Werke von C. Ph. E. Bach, W. A. Mozart und J. Haydn

Donnerstag, 13. Juli 1961, 20 Uhr / SERENADE

Städtisches Berliner Sinfonie-Orchester

Werner Scholz, Violine

Dirigent: *Kurt Sanderling*

Mozart

Serenade: Eine kleine Nachtmusik KV 525
Konzert für Violine und Orchester D-Dur
KV 218
Sinfonie g-moll KV 550

Sonntag, 16. Juli 1961, 11 Uhr / MATINEE

Städtisches Berliner Sinfonie-Orchester

Günter Sennewald, Violoncello

Dirigent: *Kurt Sanderling*

Händel

Haydn

Beethoven

Concerto grosso op. 6 Nr. 7 B-Dur
Konzert für Violoncello und Orchester
Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21

Donnerstag, 20. Juli 1961, 20 Uhr / SERENADE

Kammerorchester des Berliner Hauses der Volkskunst

Dirigent: *Harry J. Adam*

Bläsergruppe der Deutschen Hochschule für Musik Berlin

Händel

Walter

Turm- und Tafelmusiken von Franck, Haussmann, Pezel, Bumcke

Concerto grosso op. 6 Nr. 5 D-Dur
Menuett aus der Oper „Alcina“
Festliche Musik für Streichorchester 1958

Donnerstag, 27. Juli 1961, 20 Uhr / SERENADE

Städtisches Berliner Sinfonie-Orchester

Peter Ameln, Violine

Dirigent: *Paul Dörrie*

Reznicek

Beethoven

Tschaikowsky

Sinfonie D-Dur im alten Stil

Romanze F-Dur op. 50 für Violine
und Orchester

Mozartiana

Sonntag, 30. Juli 1961, 11 Uhr / MATINEE

Berliner Städtisches Sinfonie-Orchester

Fritz Finsch, Fagott

Dirigent: *Konrad Mann* (Tel Aviv) a. G.

Grieg

Weber

Gluck-Mottl

Mozart

Holberg-Suite

Konzertstück für Fagott und Orchester

Ballett-Suite

Deutsche Tänze

Donnerstag, 3. August 1961, 20 Uhr / SERENADE

Collegium Musicum Leipzig

Klaus Schönert, Flöte

Dirigent: *Herbert Kegel*

Geminiani

Quantz

Wolf-Ferrari

Britten

Concerto grosso g-moll op. 3 Nr. 2

Flötenkonzert

Serenade für Streichorchester

Simple Symphony

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN

Eintrittskarten für Serenaden und Matineen zum Preise von 3,- DM in allen bekannten Theaterkassen sowie beim Pförtner des Museums.

Das Referat „Stunde der Musik“ und das Anrechtsbüro des

VEB KONZERT- UND GASTSPIELDIREKTION BERLIN

Berlin W 8, Krausenstraße 9/10, Telefon 20 02 41 / App. 81 u. 86

sowie (für Matineen) der BSO-Hörerdienst, Tel.: 20 11 70,

nehmen Anfragen und Bestellungen gern entgegen.

Bei ungünstiger Witterung finden die SCHLÜTERHOF-SERENADEN und MATINEEN im großen SAULENSAAL des Museums statt.



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner
Philharmonie

Liebe Konzertbesucher!

Große Vorteile bietet Ihnen der Erwerb eines Anrechtes für die *Konzert-Saison 1961/62*.

Sie haben die Möglichkeit, aus den nachstehend genannten Anrechtsreihen Konzertanrechte mit einer Ermäßigung von 30 Prozent (Stunde der Musik 20 Prozent) auf die Kassenpreise abzuschließen.

Berliner Rundfunk-Sinfonie-Orchester	Reihe I	7 Konzerte
	Reihe II	7 Konzerte
	Reihe III	8 Konzerte
	und 3 Konzerte mit dem Kammerorchester Berlin	
Orchester der Komischen Oper		8 Konzerte
Staatskapelle		8 Konzerte
Städtisches Berliner Sinfonie-Orchester	Reihe A	8 Konzerte
	Reihe B	10 Konzerte
	Reihe C	8 Konzerte
		(Matineen)
Stunde der Musik	Ganzes Anrecht	32 Konzerte
	Teil- und Sonderanrechte	

	Preistafel	I	II	III	IV	V	VI	VII
		DM	DM	DM	DM	DM	DM	DM
Berliner Rundfunk-Sinfonie-Orchester	Kassenpreis	6,—	5,—	4,—	3,—	2,—	—	—
	Anrechtspreis	4,20	3,50	2,80	2,10	1,40	—	—
Orchester der Kom. Oper	Anrechtspreis	—	3,50	2,80	2,10	—	—	—
Städt. Berliner Sinfonie-Orch.	Anrechtspreis	4,20	3,50	2,80	2,10	—	—	—
Staatskapelle	Kassenpreis	10,—	8,—	7,—	6,—	5,—	3,—	2,—
	Anrechtspreis	7,—	5,60	4,90	4,20	3,50	2,10	1,40
Stunde der Musik.	Kassenpreis	4,—	3,—	2,—	—	—	—	—
	Anrechtspreis	3,20	2,40	1,60	—	—	—	—

(zuzüglich 0,05 DM Kulturabgabe je Karte)

Wenden Sie sich bitte schon jetzt an die Berliner Orchester. Nähere Auskünfte erteilen:

Berliner Rundfunk-Sinfonie-Orchester

Veranstaltungsdienst des Deutschen Demokratischen Rundfunks, Berlin-Oberschöne-weide, Nalepastraße 18/50, Tel. 55 02 68

Staatskapelle

Werbe- und Anrechtsabteilung der Deutschen Staatsoper, Berlin W 8, Unter den Linden 7, Tel. 20 04 91

„Stunde der Musik“

Anrechtsbüro, Berlin W 8, Krausenstr. 9/10, Tel. 20 02 41/81, 86

Orchester der Komischen Oper

Anrechtsbüro der Komischen Oper, Berlin W 8, Unter den Linden 43/45, Tel. 22 12 85

Städtisches Berliner Sinfonie-Orchester

BSO-Hörerendienst, Berlin W 8, Oberwall-straße 6/7, Tel. 20 11 70

Anrechtszentrale der Berliner Theater

Berlin W 8, Oberwallstr. 6/7, Tel. 20 05 71

Herausgeber: Magistrat von Groß-Berlin, Abt. Kultur
 Redaktion: BSO-Hörerendienst / Anrechtszentrale der Berliner Theater
 (204) B 758/61 - 01631