

# K R E U Z K I R C H E   D R E S D E N

Gründonnerstag, 19. April 1962, 19 Uhr

Karfreitag, 20. April 1962, 16.30 Uhr

## MATTHÄUS-PASSION

von Johann Sebastian Bach (1685-1750)

- Solisten    Renate Reinecke, Sopran  
              Käthe Rösche, Alt  
              Wolf Reinhold, Tenor, Evangelist  
              Günther Leib, Bariton, Christus  
              Friedrich Krausewald, Baß, Arien, Petrus,  
                  Pilatus, Judas, Hohepriester  
              Günter Siering, Solovioline  
              Gert Kleindienst, Solovioline  
              Johannes Walter, Flöte  
              Heinz Butowski, Oboe  
              Helmut Nittel, Englisch Horn  
              Gerd Schneider, Englisch Horn  
              Manfred Reichelt, Violoncello-Continuo  
              Heinz Schmidt, Kontrabaß-Continuo  
              Herbert Collum, Cembalo  
              Gerhard Paulik, Orgel
- Chöre        Dresdner Kreuzchor und Bachchor  
              Cantus-firmus-Chor: Knabenstimmen der  
              Vorbereitungsabteilung des Kreuzchors  
              sowie Kurrenden Dresdner Kirchgemeinden  
              (Leitung: Lothar Voigtländer, 1. Chorpräfekt)
- Orchester    Dresdner Philharmonie
- Leitung     Kreuzkantor Prof. D. Dr. Rudolf Mauersberger