

K R E U Z K I R C H E D R E S D E N

Gründonnerstag, 19. April 1962, 19 Uhr

Karfreitag, 20. April 1962, 16.30 Uhr

MATTHÄUS-PASSION

von Johann Sebastian Bach (1685-1750)

- Solisten Renate Reinecke, Sopran
Käthe Rösche, Alt
Wolf Reinhold, Tenor, Evangelist
Günther Leib, Bariton, Christus
Friedrich Krausewald, Baß, Arien, Petrus,
Pilatus, Judas, Hohepriester
Günter Siering, Solovioline
Gert Kleindienst, Solovioline
Johannes Walter, Flöte
Heinz Butowski, Oboe
Helmut Nittel, Englisch Horn
Gerd Schneider, Englisch Horn
Manfred Reichelt, Violoncello-Continuo
Heinz Schmidt, Kontrabaß-Continuo
Herbert Collum, Cembalo
Gerhard Paulik, Orgel
- Chöre Dresdner Kreuzchor und Bachchor
Cantus-firmus-Chor: Knabenstimmen der
Vorbereitungsabteilung des Kreuzchors
sowie Kurrenden Dresdner Kirchgemeinden
(Leitung: Lothar Voigtländer, 1. Chorpräfekt)
- Orchester Dresdner Philharmonie
Leitung Kreuzkantor Prof. D. Dr. Rudolf Mauersberger

VORANZEIGEN

Ostersonnabend, 17 Uhr

Ostervesper des Kreuzchors in der Kreuzkirche

Werke für Chor und Orchester

+

1. Osterfeiertag, 6.15 Uhr

Ostermette mit einem Osterspiel und Musik alter Meister

in der Kreuzkirche

Ausführende

Der Dresdner Kreuzchor und Mitglieder der Dresdner Philharmonie

9.30 Uhr Gottesdienst mit Heiligem Abendmahl in der Kreuzkirche

OKR von Brück

Bachkantate - Kreuzchor - Mitglieder der Dresdner Philharmonie

+

2. Osterfeiertag, 9.30 Uhr

Gottesdienst mit Heiligem Abendmahl in der Kreuzkirche

Pfarrer Dr. Lange

Motette - Kreuzchor

+

Die nächste Kreuzchorvesper nach Ostern findet am

Sonnabend, dem 5. Mai, 18 Uhr statt.

III-9-19 1r,1745/62 3129