

KONGRESS-SAAL DEUTSCHES HYGIENE-MUSEUM

Sonnabend, 19. Mai 1962, 19.30 Uhr

Sonntag, 20. Mai 1962, 19.30 Uhr

14. AUSSERORDENTLICHES KONZERT

Dirigent: Prof. Heinz Bongartz

Solisten: Ion Voicu, Bukarest, Violine

Karl-Heinz Naumann, Dresden, Klavier

Hans Werner Henze

(geb. 1926)

„Spiel der Tritonen“

aus dem Ballett „Undine“, für Klavier und Orchester

Allegro brillante-vivace

Nicolò Paganini

(1782 - 1840)

Konzert für Violine und Orchester

D-Dur, op. 6

Allegro maestoso

Adagio espressivo

Rondo: Allegro spiritoso

Heinz Bongartz

(geb. 1934)

Patria o muerte

(Fidel Castro und dem kubanischen Volk in aufrichtiger
Bewunderung gewidmet)

- Pause -

Peter Tschaikowski

(1840 - 1893)

Konzert für Violine und Orchester

D-Dur, op. 35

Allegro moderato

Canzonetta (Andante)

Allegro vivacissimo



Ion Voicu

Ion Voicu wurde 1925 in Bukarest geboren, studierte am dortigen Konservatorium bei George Enescu. 1943 beendete er seine Studien und errang im gleichen Jahre im Georges-Enesco-Wettbewerb einen Preis. Auf seinen Reisen durch die europäischen Staaten erregte sein Spiel großes Aufsehen.

Ion Voicu wurde mit dem Staatspreis der Rumänischen Volksrepublik ausgezeichnet.



SLUB

Wir führen Wissen.



**Dresdner
Philharmonie**