

Sonnabend, 16. Juni 1962, 18 Uhr

Sonntag, 17. Juni 1962, 18 Uhr

3. SERENADE

Dirigenten: Siegfried Geißler,
Wolfgang Berger

Mitwirkende: Städtischer Chor, Dresden

- Luigi Cherubini* · Sinfonie D-Dur (1760—1842)
Largo – allegro
Larghetto cantabile
Menuetto (Allegro non tanto)
Allegro assai
- Daniel Friderici* (1548—1638)
„Wir lieben sehr im Herzen“
Text: Unbekannt
A cappella
- Joseph Haydn* (1732—1809)
„Die Beredsamkeit“
Text: G. E. Lessing
A cappella
- Giovanni Gastoldi* (1556—1622)
„Fahren wir froh im Nachen“
(Deutsche Übertragung von Peter Cornelius)
A cappella
- Hermann Lüdecke* (geb. 1906)
„Immer wenn es Abend ist“
Das Lied vom neuen Dresden
für Baritonsolo, Frauenchor und Streichorchester
Text: Gottfried Herold
Baritonsolo: Clauß-Peter Schumann
- Antonin Dvorák* (1841—1904)
„Es zog manch Lied“
Lied für gemischten Chor
A cappella
- Franz Schubert* · Sinfonie Nr. 1 D-Dur (1797—1828)
Adagio – allegro vivace
Andante
Menuetto (Allegro)
Allegro vivace