

# KREUZKIRCHE DRESDEN

Gründonnerstag, 11. April 1963, 19 Uhr

Karfreitag, 12. April 1963, 16.30 Uhr

## MATTHÄUS-PASSION

von Johann Sebastian Bach (1685-1750)

- Solisten Adele Stolte, Sopran  
Gerda Schriever, Alt  
Hans-Joachim Rotzsch, Tenor, Evangelist  
Günther Leib, Bariton, Christus  
Johannes Künzel, Baß, Arien, Petrus,  
Pilatus, Judas, Hohepriester  
Walter Hartwich, Solovioline  
Gert Kleindienst, Solovioline  
Johannes Walter, Flöte  
Heinz Butowski, Oboe  
Helmut Nittel, Englischhorn  
Gerd Schneider, Englischhorn  
Manfred Reichelt, Violoncello-Continuo  
Heinz Schmidt, Kontrabaß-Continuo  
Prof. Herbert Collum, Cembalo  
Gerhard Paulik, Orgel
- Chöre Dresdner Kreuzchor und Bachchor  
Cantus-firmus-Chor: Knabenstimmen der  
Vorbereitungsabteilung des Kreuzchors  
sowie Kurrenden Dresdner Kirchgemeinden  
(Leitung: Eckhardt Klemm, 1. Chorpräfekt)
- Orchester Dresdner Philharmonie  
Leitung Kreuzkantor Prof. D. Dr. Rudolf Mauersberger

## VORANZEIGEN

Ostersonnabend, 17 Uhr  
Ostervesper des Kreuzchors in der Kreuzkirche  
Werke für Chor und Orchester

+

Osterfest, 6.15 Uhr  
Ostermette mit einem Osterspiel und Musik alter Meister  
in der Kreuzkirche  
Ausführende  
Der Dresdner Kreuzchor und Mitglieder der Dresdner Philharmonie  
9.30 Uhr Gottesdienst mit heiligem Abendmahl in der Kreuzkirche  
Sup. Dr. Wendelin  
Bachkantate - Kreuzchor - Mitglieder der Dresdner Philharmonie

+

Ostermontag, 9.30 Uhr  
Gottesdienst mit heiligem Abendmahl in der Kreuzkirche  
Pfarrer Dr. Lange  
Motette - Kreuzchor

+

Die nächste Kreuzchorvesper nach Ostern findet  
am Sonnabend, dem 11. Mai, 18 Uhr statt.

+

Sonntag, 16. Juni, 19 Uhr  
Ludwig van Beethoven: Missa solemnis  
Ausführende  
Ingeborg Wenglor, Gertraud Prenzlöw  
Rolf Apreck, Hellmuth Kaphan  
Dresdner Kreuzchor und Bachchor, Dresdner Staatskapelle  
Leitung Kreuzkantor Prof. D. Dr. Rudolf Mauersberger

III-9-19 It 1449/63 3196