

W Y K O N A W C Y



DYRYGENT

PROF. HEINZ BONGARTZ
LAUREAT NAGRODY PAŃSTWOWEJ

SOLISTKA
FORTEPIAN

ANNEROSE SCHMIDT
LAUREATKA I NAGRODY MIĘDZYNARODOWEGO
KONKURSU IM. R. SCHUMANNA

ORKIESTRA SYMFONICZNA
FILHARMONII DREZDEŃSKIEJ



P R O G R A M

1. ERNST HERMANN — SYMFONIA NA ORKIESTRĘ
MEYER SMYCZKOWĄ

(I. wykonanie w Polsce)

Adagio, molto maestoso
Assai vivace
Larghetto andante
Adagio

2. BELA BARTÓK — I KONCERT
FORTEPIANOWY

(I. wykonanie w Polsce)

Allegro
Andante
Allegro

przerwa

3. JOHANNES BRAHMS — II SYMFONIA D-DUR op. 73

Allegro non troppo
Adagio non troppo
Allegretto grazioso (quasi
andantino)
Allegro con spirito

DYREKCJA ZASTRZEGA SOBIE PRAWO ZMIANY PROGRAMU



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner
Philharmonie