

Jesus heisset meine Lust, mein Jesus labet Herz und Brust.  
Komm, ich will dich mit Lust umfassen, mein Herze soll dich  
nimmer lassen, ach! so nimm mich zu dir! Auch in dem Sterben  
soltest du mir das Allerliebste sein, in Not, Gefahr und Ungemach  
seh' ich dir sehnlichst nach. Was jagte mir zuletzt der Tod für  
Grauen ein? Mein Jesu, wenn ich sterbe, so weiß ich, daß ich  
nicht verderbe, dein Name steht in mir geschrieben, der hat des  
Todes Furcht vertrieben.

Sopran: Jesu, du mein liebtes Leben, meiner Seelen Bräutigam,  
der du dich für mich gegeben an des bittern Kreuzes Stamm.

Duett  
Bass: Wohlan! dein Name soll allein in meinem Herzen sein, so  
will ich dich entzückt nennen, wenn Brust und Herz zu dir vor  
Liebe brennen. Doch Liebster! sage mir: Wie rühm' ich dich,  
wie nur dank' ich dir?

Sopran: Jesus, meine Freud' und Wonne, meine Hoffnung, Schatz  
und Teil, mein Erlöser, Schutz und Heil, Hirt und König, Licht  
und Sonne, ach, wie soll ich würdlich, mein Herr Jesu, preisen  
dich?

Choral  
Jesus richte mein Beginnen, Jesus bleibe stets bei mir, Jesus  
zähme mir die Sinnen, Jesus sei nur mein Begier, Jesus sei  
mir in Gedanken, Jesu, lasse mich nicht wanken!

### Aus Kantate 5

Chor  
Ehre sei dir, Gott, gesungen! Dir sei Lob und Dank bereit!  
Dich erhebet alle Welt, weil dir unser Wohl gefällt. Weil anheut' unser  
aller Wunsch gelungen, weil uns dein Segen so herrlich erfreut.

Evangelist  
Da Jesus geboren war zu Bethlehem im jüdischen Lande, zur  
Zeit des Königs Herodes, siehe, da kamen die Weisen vom Mor-  
genlande gen Jerusalem, und sprachen:

Chor  
Wo ist der neugeborene König der Juden? Wo?

Alt  
Sucht ihn in meiner Brust, hier wohnt er, mir und ihm zur Lust!

Chor  
Wir haben seinen Stern gesehen im Morgenlande, und sind  
gekommen ihn anzubeten.

Evangelist  
Da das der König Herodes hörte, erschrak er und mit ihm das  
ganze Jerusalem.

Und ließ versammeln alle Hohenpriester und Schriftgelehrten  
unter dem Volk, und erforschte von ihnen, wo Christus sollte  
geboren werden. Und sie sagten ihm: Zu Bethlehem im jüdi-  
schen Lande; denn also steht geschrieben durch den Propheten:  
Und du Bethlehem im jüdischen Lande bist mitnächst die  
Kleinste unter den Fürsten Juda; denn aus dir soll mir kom-  
men der Herzog, der über mein Volk Israel ein Herr sei.

### Aus Kantate 6

Evangelist  
Da berief Herodes die Weisen heimlich, und erlernte mit Fleiß  
von ihnen, wann der Stern erscheinen wüßte. Und wies sie hin  
gen Bethlehem und sprach: „Ziehst hin und forschet fleißig  
nach dem Kindlein, und wenn ihr's findet, sagt mir's wieder,  
daß ich auch komme und es anbete.“

Als sie nun den König gehöret hatten, zogen sie hin. Und siehe,  
der Stern, den sie im Morgenlande gesehen hatten, ging vor  
ihnen hin, bis daß er kam, und stand ober über, da das Kind-  
lein war. Da sie den Stern sahen, wurden sie hocherfreut; und  
gingen in das Haus, und fanden das Kindlein mit Maria, seiner  
Mutter, und fielen nieder, und beteten es an, und taten ihre  
Schätze auf und schenkten ihm Gold, Weihrauch und Myrrhen.

Choral  
Ich steh an deiner Krippen hier, o Jesulein, mein Leben, ich  
komme, bring' und schenke dir, was du mir hast gegeben, nimm  
hin, es ist mein Geist und Sinn, Herz, Seel und Mut, nimm alles  
hin, und laß dir's wohlgefallen.

Evangelist  
Und Gott befohl im Traum, daß sie sich nicht sollten wieder zu  
Herodes lenken. Und zogen durch einen anderen Weg wieder in  
ihr Land.

Chor  
Herrscher des Himmels, erhöre das Lallen, laß dir die matten  
Gesänge gefallen, wenn dich dein Zion mit Psalmen erhöhet!  
Hör' der Herzen frohlockendes Preisen, wenn wir dir jetzt die  
Ehrendurch erweisen, weil unsre Wohlfahrt befestigt steht.

Heiliger Abend, Dienstag, 24. Dezember, 14.30 und 16.30 Uhr

### Christvespern in der Kreuzkirche

Kreuzchor und Mitglieder der Dresdner Philharmonie

1. Christtag, 25. Dezember, 6.15 Uhr, Kreuzkirche

### Christmette

mit einem Mottenspiel der Akkorde des Kreuzchors

8.30 Uhr Gottesdienst mit heiligem Abendmahl

Lentekirchenhof D. Noth

Der Kreuzchor singt Teile aus der Kantate 9 des Weihnachtsoratoriums  
unter Mitwirkung von Mitgliedern der Dresdner Philharmonie

2. Christtag, 26. Dezember, 6.30 Uhr

### Gottesdienst mit heiligem Abendmahl

S-pirintendent Dr. Wenzeln

Weihnachtsmette des Kreuzchors

KREUZKIRCHE DRESDEN

Johann Sebastian Bach

## Weihnachtsoratorium

Kantaten 1-9 und Teile aus den Kantaten 3, 4, 5 und 6 für Soli, Chor und Orchester

Sonntag, den 21. Dezember 1963, 19 Uhr

(öffentliche Hauptprobe)

Samstag, den 22. Dezember 1963, 19 Uhr

Ausführende:

Gertraud Fendow, Alt (Sonntag)

Annelies Barmsieser, Alt (Samstag)

Peter Schneider, Tenor

Hermann Christian Polster, Bass

Engelverköndigung:

Eine Knabenensemble des Kreuzchors

Günther Störing, Solo-Violine

Helmut Rudor, Solo-Flöte

Heinz Butowski, Solo-Oboe

Wolfgang Stöckel, Horn

Gerold Schneider, English Horn

Prof. Herbert Collen, Clarinette

Gerhard Paulik, Orgel

Dresdner Kreuzchor und Bachchor

Dresdner Philharmonie

Leitung:

Kreuzkantor Prof. D. Dr. Rudolf Mauersberger

### Kantate 1

- Chor** Jauchzet, frohlocket, auf, preiset die Tage, rühmet, was heute der Höchste getan! Lasset das Zagen, verbannet die Klage, stimmt voll Jauchzen und Fröhlichkeit an! Dienet dem Höchsten mit herrlichen Chören, laßt uns den Namen des Herrschers verhören!
- Evangelist** Es begab sich aber zu der Zeit, daß ein Gebot von dem Kaiser Augustus ausging, daß alle Welt geschätzt würde, und jedermann ging, daß er sich schätzen ließe, ein jeglicher in seine Stadt. Da machte sich auch auf Joseph aus Galliläa, aus der Stadt Nazareth, in das jüdische Land zur Stadt Davids, die da heißt Bethlehem, darum, daß er von dem Hause und Geschlechte Davids war, auf daß er sich schätzen ließe mit Maria, seinem vertrauten Weibe, die war schwanger. Und als sie daselbst waren, kam die Zeit, da sie gebären sollte.
- Rezitative** Alt: Nun wird mein liebs'er Bräutigam, und wird der Held aus Davids Stamm zum Trost, zum Heil der Erden einmal geboren werden. Nun wird der Stern aus Jakob scheinen, sein Strahl bricht schon hervor; auf, Zion, und verlasse nur das Weinen, dein Wohl steigt hoch empor.
- Arie** Alt: Bereite dich, Zion, mit zärtlichen Trieben den Schönsten, den Liebsten, bald bei dir zu seh'n. Deine Wangen müssen heut viel schöner prangen, esse, den Bräutigam schmelkhet zu lieben.
- Choral** Wie soll ich dich empfangen und wie begre'n ich dir? O aller Welt Verlangen, o meiner Seele Zier! O Jesu! setze mir selbst die Fackel bei, damit, was dich ergötze, mir kund und wiesen sei.
- Evangelist** Und sie gebar ihren ersten Sohn und wickelte ihn in Windeln und legte ihn in eine Krippe, denn sie hatten sonst keinen Raum in der Herberge.
- Choral** Sopran: Er ist auf Erden kommen arm, daß er unser sich erbarm', uns in dem Himmel mache reich und seinen lieben Engeln gleich, Kyrieleis!
- zwischen**  
**Rezitative** Bass: Wer kann die Liebe recht erhöh'n, die unser Heiland für uns hegt, ja, wer vermag es einzuseh'n, wie ihn der Menschen Leid bewegt? Des Höchs'en Sohn kommt in die Welt, weil ihm ihr Heil so wohlgefällt; so will er selbst als Mensch geboren werden.
- Arie** Bass: Großer Herr und starker König, liebster Heiland, o wie wenig achtest du der Erden Pracht! Der die ganze Welt erhält, ihre Pracht und Zier erschaffen, muß in harten Krippen schlafen.
- Choral** Ach mein herrlichstes Jesulein! Mach dir ein rein sam't Bettelein, zu ruh'n in meins Herzens Schrein, daß ich nimmer vergesse dein.

### Kantate 2

- Sinfonia** (Engel und Hirten musizieren miteinander.)
- Evangelist** Und es waren Hirten in derselben Gegend auf dem Felde bei den Hürden, sie hüteten des Nachts ihre Herde. Und siehe, des Herrn Engel trat zu ihnen, und die Klarheit des Herrn umleuchtete sie und sie fürchteten sich sehr.
- Choral** Brich an, o schönes Morgenlicht und laß den Himmel tagen! Du Hirtenvolk erschrecke nicht, weil dir die Engel sagen, daß dieses schwache Knäbkelein soll unser Trost und Freude sein, dazu den Satan zwingen und letztlich Frieden bringen.
- Evangelist** Und der Engel sprach zu ihnen:
- Der Engel** Sopran: Fürchtet euch nicht, siehe, ich verkündige euch große Freude, die allem Volke widerfahren wird. Denn euch ist heute der Heiland geboren, welcher ist Christus, der Herr in der Stadt Davids.
- Rezitative** Bass: Was Gott dem Abraham verheißten, das läßt er nun dem Hirtenchor erfüllt erweisen. Ein Hirt hat alles das zuvor von Gott erfahren müssen, und nun muß auch ein Hirt die Tat, was er damals versprochen hat, zuerst erfüllen wissen.
- Arie** Tenor: Frohe Hirten eilt, ich eilet, eh' ihr euch zu lang verweilet, eilt, das holde Kind zu sehn. Geht, die Freude heißt zu schön, sucht die Anmut zu gewinnen, geht und labet Herz und Sinnen.
- Evangelist** Und das habt zum Zeichen: ihr werdet finden das Kind in Windeln gewickelt und in einer Krippe liegend.
- Choral** Schaut hin! dort liegt im Ställen Stall, des Herrschaft gehet überall, da Speise vormals sucht ein Blind, da ruhet jetzt der Jungfrau'n Kind.
- Rezitative** Bass: So geht denn hin! Ihr Hirten geht, daß ihr das Wunder seht, und findet ihr des Höchsten Sohn in einer harten Krippe liegen: So singet ihm bei seiner Wiegen aus einem süßen Ton und mit gesamtem Chor dies Lied zur Ruhe vor!
- Arie** Alt: Schlafe, mein Liebster, genieße der Ruh', wache nach diesem für aller Gedeihen! Labe die Brust, empfinde die Lust, wo wir unser Herz erfreuen.
- Evangelist** Und alsbald war bei dem Engel die Menge der himmlischen Heerscharen, die lobten Gott und sprachen:
- Chor** Ehre sei Gott in der Höhe, und Frieden auf Erden, und den Menschen ein Wohlgefallen.
- Rezitative** Bass: So recht, ihr Engel jauchzt und singet, daß es uns heut' so schön gellinget. Auf denn! Wir stimmen mit euch ein, uns kann es, so wie euch erfreu'n.
- Choral** Wir singen dir in deinem Heer aus aller Kraft: Lob, Preis und Ehr', daß du, so lang gewünschter Gast, dich nunmehr einstellst hast.

### Aus Kantate 3

- Chor** Herrscher des Himmels, erhöre das Lallen, laß dir die matten Gesänge gefallen, wenn dich dein Zion mit Psalmen erhöht! Höre der Herzen frohlockendes Preisen, wenn wir dir jetzt die Ehrfurcht erweisen, weil unsere Wohlfahrt bezeugt steht.
- Evangelist** Und da die Engel von ihnen gen Himmel fuhren, sprachen die Hirten untereinander:
- Chor** Lasset uns nun gehen gen Bethlehem, und die Geschichte sehen, die da geschehen ist, die uns der Herr kund getan hat.
- Rezitative** Bass: Er hat sein Volk getröst't, er hat sein Israel erlöst, die Hilf aus Zion hergesendet und unser Leid gesendet. Seht Hirten, das hat er getan, geht! dieses trifft ihr an!
- Choral** Dies hat er alles uns getan, sein' groß Lieb zu zeigen an, des' freu' sich alle Christenheit und dank ihm dess' in Ewigkeit, Kyrieleis!
- Evangelist** Und Sie kamen eilend, und fanden beide, Mariam und Joseph, dazu das Kind in der Krippe liegend. Da sie es aber gesehen haben, besaßen sie das Wort aus, welches zu ihnen von diesem Kind gesagt war. Und alle, vor die es kam, wunderten sich der Rede, die ihnen die Hirten gesagt hatten. Maria aber behielt alle diese Worte und bewegte sie in ihrem Herzen.
- Choral** Ich will dich mit Fleiß bewahren, ich will dir leben hier, dir will ich abfahren, mit dir will ich endlich schweben voller Freund', ohne Zeit dort im andern Leben.
- Evangelist** Und die Hirten kehrten wieder um, preiseten und lobten Gott um alles, das sie gesehen und gehört hatten, wie denn zu ihnen gesagt war.
- Choral** Seid froh dieweil, daß euer Heil ist hier ein Gott und auch ein Mensch geboren, der, welcher ist der Herr und Christ in Davids Stadt, von vielen auserkoren.

### Aus Kantate 4

- Chor** Fallt mit Danken, fallt mit Loben vor des Höchsten Gnaden-thron! Gottes Sohn will der Erden Heiland und Erlöser werden, Gottes Sohn dämpft der Feinde Wut und Toben.
- Evangelist** Und da acht Tage um waren, daß das Kind beschnitten würde, da ward sein Name genennet Jesus, welcher genennet war von dem Engel, ehe denn es im Mutterleibe empfangen ward.
- Dwelt** Bass: Immanuel, o süßes Wort! Mein Jesus heißt mein Hirt. Mein Jesus heißt mein Leben. Mein Jesus hat sich mir ergeben. Mein Jesus soll mir immerfort vor meinen Augen schweben, mein