

Vorankündigung:

3./4. April 1965, 19.30 Uhr
(Einführungsvorträge jeweils 18.30 Uhr, Dr. Dieter Härtwig)

8. Zyklus-Konzert – Deutschland

Dirigent: Heinz Bongartz

J. Haydn: Sinfonie Nr. 88 G-Dur

F. Schubert: 8. Sinfonie h-Moll (Unvollendete)

R. Strauss: Ein Heldenleben

Beschränkter Kartenverkauf nur in der Konzertkasse der Dresdner Philharmonie

13. April 1965, 19.30 Uhr

4. Kammermusikabend

der Kammermusikvereinigung der Dresdner Philharmonie

Werke von W. A. Mozart, J. Françaix und L. van Beethoven

Freier Kartenverkauf!

Verehrte Konzertbesucher!

Auch in der Spielzeit 1965/66 veranstaltet die Dresdner Philharmonie wiederum 10 Zyklus-Konzerte (Anrecht B). Sie stehen unter dem Titel „Das Komponistenporträt“. Jeweils ein Konzert wird dem sinfonischen und konzertanten Schaffen von Joseph Haydn, Johannes Brahms, Ludwig van Beethoven, Jean Sibelius, Franz Schubert, Anton Bruckner, Béla Bartók, Sergej Prokofjew und Max Reger gewidmet sein, während auf einem Programm als Ur- bzw. deutsche Erstaufführung zwei Kantaten von Fidelio F. Finke und Rudolf Wagner-Régeny stehen.