



Professor HORST FÖRSTER

Věčná krása Chopinovy hudby
na deskách

SUPRAPHON



v podání umělců Chopinových festivalů v Mariánských Lázních

FRANTIŠEK RAUCH:

KONCERT č. 2 f moll pro klavír a orchestr, op. 21
Symfonický orchestr hlavního města Prahy
Dirigent: Dr. Václav Smetáček

33 stereo = SV 8235

33 mono = DV 6120

VALČÍKY, op. 18, 34, 42, 64, 69, 70 a posth.

(úplná nahrávka)

33 = DV 5708 F

MIRKA POKORNÁ

ETUDY pro klavír
(úplná nahrávka)

33 = DM 5875-76

STANISLAV KNOR

SCHERZA, op. 20, 31, 39 a 54
(úplná nahrávka)

33 = DV 5718 F

HALINA CZERNY-STEFANŠKA (POLSKO)

vítěz Chopinovy soutěže ve Varšavě

KONCERT č. 1 e moll, op. 11

Česká filharmonie, řídí Dr. Václav Smetáček

33 = 5354 G

ANDANTE SPIANATO a VELKÁ BRILANTNÍ POLONÉZA

Es dur, op. 22

Česká filharmonie, řídí Dr. Václav Smetáček

33 = DM 5480 C

MAZURKY, VALČÍK Es dur, op. 18,

PRELUDIA, op. 28, č. 15 a 17,

POLONÉZY, op. 40, č. 2, op. 71, č. 1

33 = DV 5268 G

SUPRAPHON

ZNAČKA DESEK MISTROVSKÉ TRÍDY

Přijďte si poslechnout do LÁZEŇSKÉ PRODEJNY v Mar.
Lázních, třída Odborářů 47, nebo v Karlových Varech,
Tržiště 1

KULTURNÍ A SPOLEČENSKÉ STŘEDISKO
MARIÁNSKÉ LÁZNE

8.

MEZINÁRODNÍ
HUDEBNÍ FESTIVAL
MARIÁNSKÉ LÁZNE

Závěrečný koncert

DRÁŽĎANSKÁ FILHARMONIE



STŘEDA 30. ČERVNA 1985 V 19.30 HODIN

KONCERTNÍ SÁL SPOLEČENSKÉHO DOMU



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner
Philharmonie