

# PIANO HAID

Auswahl der Besten:

BECHSTEIN  
BLOTHNER  
GROTRIAN-  
STEINWEG  
LINDHOLM  
RIPPEN  
SCHIMMEL  
SPERRHAKE  
STEINWAY  
ELEKTRONISCHE INSTRUMENTE

85 Nürnberg - Königstraße 64  
im Caritas-Pirckheimer-Haus  
Ecke Klaragasse 1, Ruf 226604



Wissen Sie,  
aus welchem Buch man  
die Zukunft lesen kann?

Ganz einfach: aus einem Sparbuch; denn darin steht verzeichnet,  
was Ihnen die Zukunft finanziell zu bieten hat.  
Außerdem: auf einem Sparkonto ist Ihr Geld sicher angelegt,  
und überdies bringt es gute Zinsen.  
Möchten Sie mehr wissen...?

Fragen Sie  
die **DEUTSCHE BANK**

FILIALE NÜRNBERG, 8500 Nürnberg 1, Karolinenstraße 30  
ZWEIGSTELLEN: BAYREUTHER STRASSE, Bayreuther Straße 18  
HAUPTMARKT, Hauptmarkt 11, LANDGRABENSTRASSE, Landgrabenstr. 144  
ORTSSTRASSE, Ortsstraße 10, SCHWEINAU, Nopitschstraße 2

KONZERTDIREKTION HEINRICH WOLF NÜRNBERG

Unsere Meisterkonzerte im Oktober 1965

## 2. Meisterkonzert

Meistersingerhalle, Dienstag, 5. Oktober 1965, 20 Uhr

### Wiener Symphoniker

Leitung: **WOLFGANG SAWALLISCH** — Solist: **JÖRG DEMUS**, Klavier

Mozart: Symphonie Nr. 35 „Haffner“ D-Dur K.V. 385 — Schumann: Klavierkonzert a-moll — Beethoven: Symphonie Nr. 5 e-moll op. 7

## 3. Meisterkonzert

Meistersingerhalle, Sonntag, 17. Oktober 1965, 20 Uhr

### Camerata-Academica

des Mozarteums Salzburg

Leitung: **Wolfgang von Karajan**

**MITWIRKENDE:** **Hans Andrae**, Cembalo — **Hedaliene von Haupt-Stummer**, Cembalo — **Hedy von Karajan**, Orgel und Cembalo — **Hans Schurich**, Cembalo  
**Programm:** **J. S. Bach:** Contrapunctus 1 aus „Die Kunst der Fuge“ — Contrapunctus 18a und b dreistimmige Spiegel- und Gegenfuge — Contrapunctus 18a und b vierstimmige Spiegelfuge — **Haydn:** Konzert für Orgel, Viola und Kammerorchester G-Dur — **J. S. Bach:** Konzert für 3 Cembali Nr. 2 C-Dur BMV 1064 — Konzert für 4 Cembali a-moll BMV 1065.

## Unser Sonderkonzert:

Meistersingerhalle, Mittwoch, 27. Oktober 1965, 20 Uhr

### Berliner Philharmoniker

Leitung:

### Herbert von Karajan

Dvorak: „Aus der Neuen Welt“ — Debussy: Prélude à l'après midi d'un faune — Ravel: Daphnis und Chloé, Suite Nr. 2 (Änderungen vorbehalten).

Kartenausgabe ist nur von Montag, 27. September 1965, einschließlich Montag, 4. Oktober 1965. Bis zu diesem Zeitpunkt nicht abgeholte und nicht bezahlte Karten werden aufgelöst.

Eintrittspreise: DM 30,—, 28,—, 25,—, 20,—, 15,—, 10,—, 6,—, zuzüglich Notgroschen und Vorverkaufgebühr. Genaue Platzeinteilung bitte in unserem Stadtbüro Karolinenstraße 11 (NZ-Geschäftsstelle), Telefon 22 62 41, zu erfragen.



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner  
Philharmonie