

dem Sterben sollst du mir das Allerliebste sein, in Not, Gefahr und Ungemach seh' ich dir sehnlichst nach. Was jagte mir zuletzt der Tod für Grasen ein? Mein Jesu, wenn ich sterbe, so weiß ich, daß ich nicht verderbe, dein Name steht in mir geschrieben, der hat den Todes Furcht vertrieben.

Sopran: Jesu, du mein liebtestes Leben, meiner Seelen Erlösung, der du dich für mich gegeben zu des bitteren Kreuzes Stium.

Duett

Herr: Wohlant dein Name soll allein in meinem Herzen sein, so will ich dich entzücket nennen, wenn Brust und Herz zu dir vor Liebe brennen. Doch Liebster! sage mir: Wie rühm' ich dich, wie dank' ich dir?

Sopran: Jesu meine Freud' und Wonne, meine Hoffnung, Schatz und Teil, mein Erlöser, Schutz und Heil, Hirt und König, Licht und Sonne, ach, wie soll ich würdiglich, mein Herr Jesu, preisen dich?

Chor

Jesus richte mein Beginnen, Jesus bleibe stets bei mir, Jesus säume mir die Sinnen, Jesus sei nur mein Begier. Jesus sei mir in Gedanken, Jesu, lasse mich nicht wanken!

AUS KANTATE 5

Chor

Ehre sei dir, Gott, gesungen! Dir sei Lob und Dank bereit! Dich erhebet alle Welt, weil dir unser Wohl gefällt. Weil anheut' unser aller Wunsch gelungen, weil uns dein Segen so herrlich erfreut.

Evangelist

Da Jesus geboren war zu Bethlehem im jüdischen Lande, zur Zeit des Königs Herodes, sahen, da kamen die Weisen vom Morgenlande gen Jerusalem, und sprachen:

Chor

Wu ist der neugeborene König der Juden? Wo?

Alt

Siehst ihn in meiner Brust, hier wohnt er, mir und ihm zur Laut!

Chor

Wir haben seinen Stern gesehen im Morgenlande, und sind gekommen ihn anzubeten.

Evangelist

Da das der König Herodes hörte, erschrak er und mit ihm das ganze Jerusalem.

Und ließ versammeln alle Hohenpriester und Schriftgelehrten unter dem Volk, und erforschte von ihnen, wo Christus sollte geboren werden. Und sie sagten ihm: Zu Bethlehem im jüdischen Lande; denn also steht geschrieben durch den Propheten: Und du Bethlehem im jüdischen Lande bist mitmitten die Kleinstadt unter den Fürsten Juda: Denn aus dir soll mir kommen der Herzog, der über mein Volk Israel ein Herr sei.

AUS KANTATE 6

Evangelist

Da berief Herodes die Weisen heimlich, und erkannte mit Fleiß von ihnen, wann der Stern erschienen wäre. Und wußt sie hin zu Bethlehem und sprach: „Ziehet hin und forschet fleißig nach dem Kindlein, und wenn ihr's findet, sagt mir's wieder, daß ich auch komme und es anbair.“

Als sie nun den König gehörten hatten, zogen sie hin. Und siehe, der Stern, den sie im Morgenlande gesehen hatten, ging vor ihnen hin, bis daß er kam, und stand oben über, da das Kindlein war. Da sie den Stern sahen, wurden sie hocherfreut; und gingen in das Haus, und fanden das Kindlein mit Maria, seiner Mutter, und flohen wieder, und heissten es an, und taten ihre Schätze auf und schenkten ihm Gold, Weihrauch und Myrrhen.

Choralt

Ich steh an deiner Krippen hier, o Jesulein, mein Leben, ich komme, bring' und schenke dir, was du mir hast gegeben, nimmt hin, es ist mein Geist und Sinn, Herz, Seele und Mut, nimm alles hin, und läßt dir's wohlgefallen.

Eisangeliat

Und Gott befahl Ihnen im Traum, daß sie sich nicht sollten wieder zu Herodesjenken. Und zogen durch einen anderen Weg wieder in Ihr Land.

Chor

Herrsoher des Himmels, erhöre das Läuten, läßt dir die matten Gesänge aufstehen, wenn dich dein Zion mit Psalmen erhöht! Höre der Menschen frolockendes Preisen, wenn wir dir jetzt die Ehrfurcht erweisen, weil unsre Wohlfahrt befriedigt steht.

KANTATE 6

Heiliger Abend, Freitag, 24. Dezember, 14.30 und 16.30 Uhr

Christvespern in der Kreuzkirche

Kreuzchor und Mitglieder der Dresdner Philharmonie

1. Christtag, 25. Dezember, 6.15 Uhr, Kreuzkirche

Christmette

mit einem Metamorph der Aktenen des Kreuzchores

10.30 Uhr **Gottesdienst** mit heiliger Abendmahl

Landeskirch. D. Noth

Der Kreuzchor singt Teile aus der Kantate 6 des Weihnachtsoratoriums unter Mitwirkung von Mitgliedern der Dresdner Philharmonie

2. Christtag, 26. Dezember, 9.30 Uhr

Gottesdienst

mit heiliger Abendmahl

Pfarrer Dr. Lange

Weihachtssuite des Kreuzchores

Silvester, 31. Dezember, 16 Uhr

Kreuzchorvesper

21 Uhr **Orgelkonzert**

Kreuzorganist Prof. Herbert Cölln

23 Uhr **Jahresschlussgottesdienst**

Pfarrer Dr. Lange

103-9-18 B 1995-95 11470

KREUZKIRCHE DRESDEN

Johann Sebastian Bach

WEIHNACHTSORATORIUM

Kantaten 1 und 6, Teile aus den Kantaten 3, 4, 5 und 6 für Solt, Chor und Orchester

Sonntagnachmittag, 18. Dezember 1965, 10 Uhr
(öffentliche Hauptprobe)

Sonntag, 19. Dezember 1965, 17 Uhr

Aufführende Gerd Schriever, Alt
Harald Neukirch, Tenor
Johannes Kanzel, Bass
Engel verkündigung:
Eine Knabenkoletimone des Kreuzchores
Walter Hartwich, Violine
Helmut Rucker, Soloflöte
Gerhard Hauptmann, Solo-Oboe
Wolfgang Stephan, Hohe Trompete
Gerd Schneider, Englischhorn
Peter Doll, Violoncello-Continuo
Heinz Schmidt, Kontrabass-Continuo
Herbert Collum, Cembalo
Gerhard Paulik, Orgel
Dresdner Kreuzchor und Bodchor
Dresdner Philharmonie

Leitung Kreuzkapellmeister Prof. Dr. Rudolf Mausesburger



Dresdner
Philharmonie



SLUB

Wir führen Wissen.