

# K R E U Z K I R C H E D R E S D E N

Gründonnerstag, 7. April 1966, 19 Uhr

Karfreitag, 8. April 1966, 17 Uhr

## MATTHÄUS-PASSION

von Johann Sebastian Bach (1685-1750)

- Solisten Ursula Buckel, Genf, Sopran  
Gertraud Prenzlau, Berlin, Alt  
Harald Neukirch, Berlin, Tenor, Evangelist  
Günther Leib, Dresden, Bariton, Christus  
Wolfgang Hellmich, Dessau, Baß, Arien  
    Petrus, Pilatus, Judas, Hohepriester
- Walter Hartwich, Solovioline  
Gert Kleindienst, Solovioline  
Helmut Rucker, Flöte  
Gerhard Hauptmann, Oboe  
Wolfgang Klier, Oboe  
Helmut Nittel, Englischhorn  
Gerd Schneider, Englischhorn  
Manfred Reichelt, Violoncello-Continuo  
Heinz Schmidt, Kontrabaß-Continuo  
Herbert Collum, Cembalo  
Hans Otto, Orgel
- Chöre Dresdner Kreuzchor  
Dresdner Bachchor  
Cantus-firmus-Chor: Knabenstimmen der  
Vorbereitungsabteilung des Kreuzchors  
sowie Kurrenden Dresdner Kirchgemeinden  
(Leitung: Friedrich Jahn, 1. Chorpräfekt)
- Orchester Dresdner Philharmonie
- Leitung Kreuzkantor Prof. D. Dr. Rudolf Mauersberger