

KONGRESS-SAAL DEUTSCHES HYGIENE-MUSEUM

Sonnabend, den 4. März 1967, 19.30 Uhr

Sonntag, den 5. März 1967, 19.30 Uhr

7. ZYKLUS-KONZERT

DAS KOMPONISTENPORTRÄT

Dirigent: György Lehel, VR Ungarn

Chöre: Städtischer Chor Dresden
Einstudierung: Wolfgang Berger
Sinfoniechor Dresden
Einstudierung: Hans-Dieter Pflüger

IGOR STRAWINSKY

geb. 1882

Zum bevorstehenden 85. Geburtstag des Komponisten
am 5. (17.) Juni 1967

Petruschka – Burleske Szenen in vier Teilen

- I Fastnacht und Jahrmarktstreiben – Russischer Tanz
- II Petruschka
- III Der Mohr – Walzer
- IV Fastnacht und Jahrmarktstreiben – Tanz der Ammen –
Der Bauer und der Bär – Zigeuner und Kaufmann –
Tanz der Kutscher – Tanz der Masken – Streit des Mohren
mit Petruschka – Petruschkas Tod –
Polizei und der Gaukler – Petruschkas Geist

PAUSE

Sinfonie in drei Sätzen

- I
- II Andante
- III Con moto

Erstaufführung

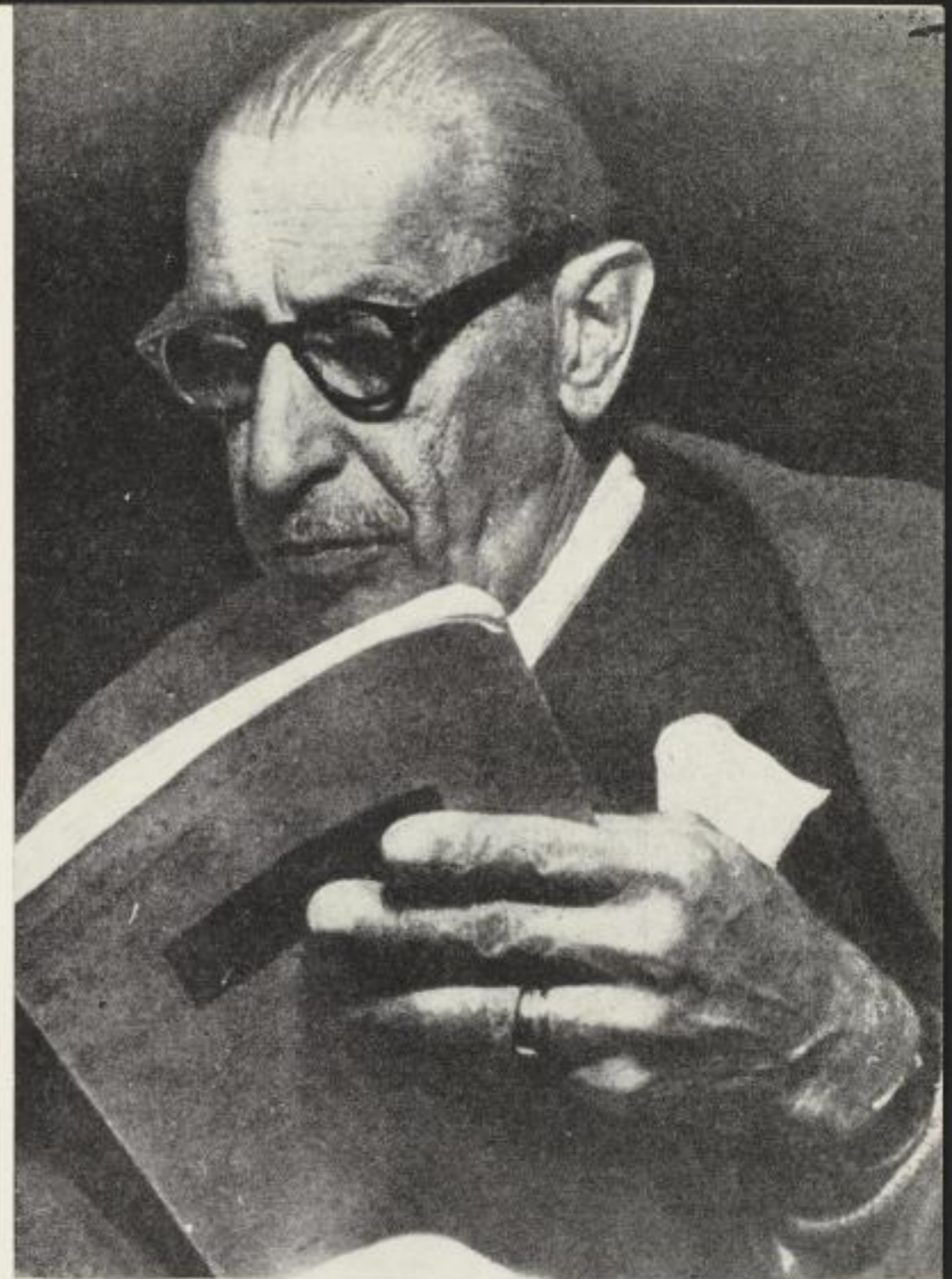
Psalmensinfonie für gemischten Chor und Orchester

- I Exaudi orationem meam, Domine
- II Expectans expectavi Dominum
- III Alleluja – Laudate Dominum

Zum ersten Male

Klavier I: Karl-Heinz Naumann

Klavier II: Fritz-Karl Markow



Igor Stravinsky



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner
Philharmonie