

K R E U Z K I R C H E D R E S D E N

GRÜNDONNERSTAG, 23. MÄRZ 1967, 19 UHR

KARFREITAG, 24. MÄRZ 1967, 17 UHR

MATTHÄUS - PASSION

von Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

S O L I S T E N

Hedy Graf, Zürich, Sopran      Brigitte Pfreßsner, Dresden, Alt

Eberhard Büchner, Dresden, Tenor - Evangelist

Hermann Christian Polster, Leipzig, Baß - Christus

Wolfgang Helmich, Dresden, Bariton - Arien,

- Petrus, Pilatus, Judas, Hohepriester -

Walter Hartwich, Solovioline      Helmut Nittel, Englischhorn

Gert Kleindienst, Solovioline      Gerd Schneider, Englischhorn

Helmut Rucker, Soloflöte      Manfred Reichelt, Violincello-Continuo

Gerhard Hauptmann, Oboe      Heinz Schmidt, Kontrabaß-Continuo

Wolfgang Klier, Oboe

Kreuzorganist Prof. Herbert Collum, Cembalo

Kantor Hans Otto, Orgel

C H Ö R E

Dresdner Kreuzchor      Dresdner Bachchor

Cantus-firmus-Chor; Knabenstimmen

der Vorbereitungsabteilung des Kreuzchors sowie

Kurrenden Dresdner Kirchgemeinden

- Leitung: Wolfgang Unger, Chorpräfekt -

O R C H E S T E R: Dresdner Philharmonie

L E I T U N G: Kreuzkantor Prof. D. Dr. Rudolf Mauersberger



## VORANZEIGEN

---

Ostersonnabend, 17 Uhr

### **Ostervesper**

Werke für Chor und Orchester - Kreuzchor - Philharmonie

Ostersonntag, 6 Uhr

### **Ostermette**

**mit einem Osterspiel und Musik alter Meister**

Ausführende: Der Dresdner Kreuzchor  
und Mitglieder der Dresdner Philharmonie

**9.30 Uhr Gottesdienst mit heiligem Abendmahl**

Superintendent Dr. Wendelin

Motette - Kreuzchor

Ostermontag, 9.30 Uhr

**Gottesdienst mit heiligem Abendmahl**

Oberkirchenrat von Brück

Motette - Kreuzchor

III/9/91 Jt 1555/67/4,5/195