

Sonnabend, den 1. Juli 1967, 19.30 Uhr

Sonntag, den 2. Juli 1967, 19.30 Uhr

## 3. Serenade

Dirigent: Gerhard Rolf Bauer, Karl-Marx-Stadt

Solist: Helmut Rucker, Dresden, Flöte

**Wolfgang Amadeus Mozart**

1756 – 1791

**Sinfonie G-Dur KV 318**

(Ouvverture im italienischen Stil)

Allegro spiritoso – Andante – Allegro

**Kurt Kunert**

geb. 1911

**Konzert für Flöte und Orchester op. 21**

Allegretto grazioso

Andante sostenuto

Allegro

Erstaufführung

**Luigi Cherubini**

1760 – 1842

**Sinfonie D-Dur**

Largo – Allegro

Larghetto cantabile

Menuetto (Allegro non tanto)

Allegro assai

DRESDNER PHILHARMONIE



## 3. Serenade

SOMMER 1967 IM DRESDNER ZWINGER

### Vorankündigung:

#### Dresdner Zwinger

Sonnabend, den 15. Juli 1967, 19.30 Uhr

Sonntag, den 16. Juli 1967, 19.30 Uhr

#### 4. Serenade

Dirigent: Ernst Herrmann, Dresden

Solist: Gerhard Hauptmann, Dresden, Oboe

Werke von Henry Purcell, Carl Philipp Emanuel Bach,  
Georg Philipp Telemann und Wolfgang Amadeus Mozart

**Vorverkauf:** Konzertkasse Postplatz; Ziegenbalk, Schillerplatz;  
Volksbuchhandlung Theater und Musik, Rosa-Luxemburg-Str. 7;  
Moden-Helfer, Schäferstr. 6

---

Programmblätter der Dresdner Philharmonie – Spielzeit 1966/67

Künstlerischer Leiter: Prof. Horst Förster

Redaktion: Dr. Dieter Härtwig – Illustration: Alexander Alfs, Dresden

Druck: Grafischer Großbetrieb Völkerfreundschaft Dresden,

Zentrale Ausbildungsstätte

91209 III 9 5 0,6 667 ItG 009/36/67