

Sonnabend, den 15. Juli 1967, 19.30 Uhr

Sonntag, den 16. Juli 1967, 19.30 Uhr

4. Serenade

Dirigent: Ernst Herrmann, Dresden

Solist: Gerhard Hauptmann, Dresden, Oboe

Henry Purcell
1659 – 1695

Aus der Musik zu „Ein Sommernachtstraum“

Ouvertüre
Air
Hornpipe
Tanz der Feen
Chaconne

Carl Philipp Emanuel Bach
1714 – 1788

Sinfonie D-Dur
Allegro di molto
Largo
Presto

Georg Philipp Telemann
1681 – 1767

Konzert für Oboe und Streichorchester f-Moll
Allegro
Largo e piano
Vivace

Wolfgang Amadeus Mozart
1756 – 1791

Erstaufführung
Zum 200. Todestag des Komponisten am 25. Juni 1967

Sinfonie A-Dur KV 201
Allegro moderato
Andante
Menuetto
Allegro con spirito

DRESDNER PHILHARMONIE



4. Serenade

SOMMER 1967 IM DRESDNER ZWINGER

Vorankündigung:

Dresdner Zwinger

Sonnabend, den 26. August 1967, 19.30 Uhr

Sonntag, den 27. August 1967, 19.30 Uhr

5. Serenade

Dirigent: Lothar Seyfarth

Solist: Manfred Reichelt, Dresden, Violoncello

Werke von Jan Václav Antonín Stamic, Antonín Dvořák,
Dmitri Schostakowitsch und Joseph Haydn

Vorverkauf: Konzertkasse Postplatz; Ziegenbalk, Schillerplatz;
Volksbuchhandlung Theater und Musik, Rosa-Luxemburg-Straße 7;
Moden-Helfer, Schäferstraße 7

Programmblätter der Dresdner Philharmonie – Spielzeit 1966/1967

Künstlerischer Leiter: Prof. Horst Förster

Redaktion: Dr. Dieter Härtwig – Illustration: Alexander Alfs, Dresden

Druck: Grafischer Großbetrieb Völkerfreundschaft Dresden,

Zentrale Ausbildungsstätte

91219 III 9 5 0,6 667 ItG 009/36/67