

VORANKÜNDIGUNGEN:

20. und 21. November 1967, jeweils 20 Uhr, Kongreßsaal

SONDERKONZERT

Dirigent: Kurt Masur

Solist: Henryk Szeryng, Mexiko, Violine

Werke von Bach, Beethoven und Brahms

Freier Kartenverkauf

25. und 26. November 1967, jeweils 19.30 Uhr, Kongreßsaal

7. AUSSERORDENTLICHES KONZERT

Dirigent: Lothar Seyfarth

Solisten: Tanja und Eric Heidsieck, Frankreich, Klavier

Werke von Gluck, Mozart und Brahms

Freier Kartenverkauf

9. und 10. Dezember 1967, jeweils 19.30 Uhr, Kongreßsaal

8. AUSSERORDENTLICHES KONZERT

Dirigent: Lothar Seyfarth

Solistin: Masuko Ushioda, Japan, Violine

Werke von Grieg, Sibelius und Tschaiowski

Freier Kartenverkauf

25. und 26. Dezember 1967, jeweils 19.30 Uhr, Kongreßsaal

9. AUSSERORDENTLICHES KONZERT

Dirigent: Kurt Masur

Solistin: Anna Penašková, ČSSR, Sopran

Werke von Corelli, Monteverdi, Mozart und Rimski-Korsakow

Freier Kartenverkauf

30. Dezember, 19.30 Uhr, und 31. Dezember 1967, 19 Uhr, Kongreßsaal

10. AUSSERORDENTLICHES KONZERT

Dirigent: Heinz Bongartz

Solistin: Assia Slatkova, Bulgarien, Klavier

Werke von Boris Blacher, Mozart und Brahms

Freier Kartenverkauf

6. und 7. Januar 1968, jeweils 19.30 Uhr, Kongreßsaal

Einführungsvorträge jeweils 18.30 Uhr Dr. Dieter Härtwig

3. ZYKLUS - KONZERT

Dirigent: Lothar Seyfarth

Solistin: Renate Schorler, Erfurt, Klavier

Werke von Ernst Theodor Amadeus Hoffmann, Joseph Schuster,

Johann Gottlieb Naumann, Carl Gottlieb Reißiger, Gustav Mrazek,

Fidelio F. Finke und Carl Maria von Weber

Anrecht B

---

Programmblätter der Dresdner Philharmonie – Spielzeit 1967/68 – Chefdirigent: Kurt Masur

Redaktion: Dr. Dieter Härtwig

Druck: Grafischer Großbetrieb Völkerfreundschaft Dresden, Zentrale Ausbildungsstätte

41639A III 9 5 1,25 1167 ItG 009/89/67