

S T A A T S O P E R D R E S D E N

Donnerstag, den 23. November 1967, 19.00 Uhr
~~Freitag, den 24. Dezember 1967, 19 Uhr~~

im Großen Haus der Staatstheater

SCHWANENSEE

GROSSES BALLETT IN VIER AKTEN

VON PETER ILJITSCH TSCHAIKOWSKI

Es spielt die Dresdner Philharmonie

Musikalische Leitung: Siegfried Kurz

Inszenierung und Choreographie: 1., 3. und 4. Akt: Tom Schilling

2. Akt und „Der schwarze Schwan“

in der Fassung des Bolschoi-Theaters Moskau

Gesamtausstattung: Gerhard Schade

Technische Einrichtung: Oskar Herrfahrt

Choreographische Assistenz: Erika Schulze, Eva Hirche

Trainingsmeisterin: Lilo Wolf

Musikalische Assistenz: Rudolf Stanek

Spielleitung: Hans-Werner Schmid

Inspizient: Gerhard Rau

Bühnentechnik: Horst Koch

Beleuchtung: Friedewalt Degen, Hans Bäurich

Tonmeister: Egon Heischmann

Masken: Alfred Schulz

Die Ausstattung wurde in den Werkstätten des VEB Kunst und Mode, Berlin, hergestellt.

Ende 21.45 Uhr

Bitte wenden!