

# 7. Anrechtskonzert

am Mittwoch, dem 24. April 1968, 19.30 Uhr

---

DRESDNER PHILHARMONIE

Dirigent:

KURT MASUR (Dresden)

Solistin:

JUTTA ZOFF (Dresden) Harfe

---

## PROGRAMM:

Johann Sebastian Bach 1685-1750 **Suite Nr. 1 C-Dur BWV 1066**  
Ouvertüre-Courante-Gavotte I und II  
Forlane-Menuett I und II  
Bourrée I und II-Passepied I und II

Günter Bialas geb. 1907 **Musik in zwei Sätzen für Harfe und Streicher**  
Langsam, frei  
Rasch

Claude Debussy 1862-1918 **DDR-Erstaufführung**  
**Zwei Tänze für Harfe und Streichorchester**  
Danse sacrée  
Danse profane  
Zum 50. Todestag des Komponisten am 26. März 1968

P a u s e

Peter Tschaikowski 1840-1893 **Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 74 (Pathétique)**  
Adagio - Allegro non troppo  
Allegro con gracia  
Allegro molto vivace  
Finale (Adagio lamentoso)



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner  
Philharmonie