

Freitag, den 12. Juli 1968, 19.30 Uhr  
(in Verbindung mit dem Deutschlandsender)  
Sonnabend, den 13. Juli 1968, 18 Uhr  
Sonntag, den 14. Juli 1968, 18 Uhr

Kuppelsaal

## 5. *Serenade*

Dirigent: Kurt Masur

Solisten: Hinako Yamane, Japan, Sopran  
Oskar Michallik, Berlin, Klarinette

**Christoph Willibald Gluck**  
1714 – 1787

**Sinfonia zur Serenata „Die Hochzeit  
des Herkules und der Hebe“**  
Allegro spiritoso – Andante – Presto

**Johann David Heinichen**  
1683 – 1729

**Aus der Serenata „Diana auf der Elbe“**  
„Mille belve dalle selve“, Arie der Diana  
„Languido al par del guardo“, Arie der Nisa  
Erstaufführung

**Carl Friedrich Abel**  
1723 – 1787

**Sinfonie Es-Dur op. 7 Nr. 6**  
Molto allegro  
Andante  
Presto

**Carl Maria von Weber**  
1786 – 1826

**Konzert Nr. 2 für Klarinette und Orchester  
Es-Dur op. 74**  
Allegro  
Romanze – Andante con moto  
Alla Polacca

**Joseph Haydn**  
1732 – 1809

**Sinfonie Nr. 85 B-Dur („La Reine“)**  
Adagio – Vivace  
Romanze  
Menuetto  
Presto