

Sonnabend, den 20. Juli 1968, 18 Uhr
Sonntag, den 21. Juli 1968, 18 Uhr

Kuppelsaal
Kuppelsaal

6. *Serenade*

Dirigent: Lothar Seyfarth

Solist: Helmut Rucker, Dresden, Flöte

Georg Friedrich Händel
1685 – 1759

Concerto grosso D-Dur op. 6 Nr. 5

Maestoso – Allegro

Presto

Largo

Allegro

Menuett (Un poco Larghetto)

Luigi Boccherini
1743 – 1805

**Konzert für Flöte und Streichorchester
D-Dur op. 27**

Allegro moderato

Adagio

Rondeau (Allegretto)

Wolfgang Amadeus Mozart
1756 – 1791

**Ballettmusik zur Pantomime
„Les petits riens“**

DRESDNER PHILHARMONIE

6. Serenade



SOMMER 1968 IM SCHLOSSPARK
ZU PILLNITZ

Vorankündigung:

31. August und 1. September 1968, jeweils 19.30 Uhr, Kongreßsaal

1. Außerordentliches Konzert

Dirigent: Kurt Masur

Solisten: Elisabeth Breul, Leipzig, Sopran
Hannerose Katterfeld, Berlin, Alt
Andrzej Bachleda, Warschau, Tenor
Hellmuth Kaphahn, Dresden, Baß

Chor: Philharmonischer Chor Dresden
(Einstudierung Wolfgang Berger)

Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 9 d-Moll

Freier Kartenverkauf

Programmblätter der Dresdner Philharmonie – Spielzeit 1967/68 – Chefdirigent: Kurt Masur

Redaktion: Dr. Dieter Härtwig – Illustration: Alexander Alfs, Dresden

Druck: Grafischer Großbetrieb Völkerfreundschaft Dresden, Zentrale Ausbildungsstätte

91029 III 9 5 0,75 668 It G 009/56/68