

Donnerstag, den 10. Oktober 1968, 19.30 Uhr

4. AUSSERORDENTLICHES KONZERT

Dirigent: Lothar Seyfarth

Solist: Leonid Kagan, Sowjetunion, Violine

Joseph Haydn
1732–1809

Sinfonie Nr. 94 G-Dur (mit dem Paukenschlag)
Adagio cantabile – Vivace assai
Andante
Menuetto (Allegro molto)
Finale (Allegro molto)

Wolfgang Amadeus Mozart
1756–1791

Konzert für Violine und Orchester G-Dur KV 215
Allegro
Adagio
Rondo (Allegro – Andante – Allegretto – Allegro)

PAUSE

Dmitri Schostakowitsch
geb. 1906

**Konzert für Violine und Orchester Nr. 1
a-Moll op. 99**
Notturmo (Moderato)
Scherzo (Allegro)
Passacaglia (Andante)
Burleske (Allegro con brio)

Freitag, den 11. Oktober 1968, 19.30 Uhr

4. AUSSERORDENTLICHES KONZERT

Dirigent: Lothar Seyfarth

Solisten: Nina Kogan, Sowjetunion, Klavier
Leonid Kogan, Sowjetunion, Violine

Joseph Haydn
1732–1809

Sinfonie Nr. 94 G-Dur (mit dem Paukenschlag)
Adagio cantabile – Vivace assai
Andante
Menuetto (Allegro molto)
Finale (Allegro molto)

Felix Mendelssohn Bartholdy
1809–1847

**Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1
g-Moll op. 25**
Molto Allegro con fuoco – Andante – Presto.
Molto Allegro e vivace

PAUSE

Dmitri Schostakowitsch
geb. 1906

**Konzert für Violine und Orchester Nr. 1
a-Moll op. 99**
Notturmo (Moderato)
Scherzo (Allegro)
Passacaglia (Andante)
Burleske (Allegro con brio)