

18. Händelfestspiele – Halle vom 7. bis 10. Juni 1969

Theater des Friedens – Montag, 9. Juni 1969 – 20.00 Uhr

Orchesterkonzert

Rainer Kunad

Concerto per archi

Caput I (energico) – Rezitativ I – Caput II
(Serenata) – Rezitativ II – Caput III (presto)

Antonio Vivaldi

Konzert für drei Violinen, Streicher und Basso
continuo F-Dur PV 278

Wolfgang Amadeus Mozart

Sinfonie Es-Dur KV 543

Adagio / Allegro – Andante con moto – Menuetto:
Allegretto – Finale: Allegro

Johann Sebastian Bach

Kantate Nr. 206 „Schleicht, spielende Wellen“
für Sopran, Alt, Tenor, Baß, Chor, Orchester und Continuo

Dirigent:

Kurt Masur

Solisten:

Adele Stolte, Sopran

Gerda Schriever, Alt

Eberhard Büchner, Tenor

Werner Haseleu, Baß

Marina, Irina und Nana L. Jaschwili, Violinen

Philharmonischer Chor Dresden

Dresdner Philharmonie